令和６年度コレクション展Ⅱ

いのちを彫る 時を刻む

Kure Municipal Museum of Art
Collection Exhibition
Sculpture : Carving Lives and Ages

呉美の彫刻コレクション

2024.
12/14（土）
ー
2025.
2/11（火・祝）

高村光太郎
《手》1918 年

開館時間：10 時ー17 時（入館は 16 時 30 分まで）／休館日：火曜日、年末年始（12 月 29 日ー1 月 3 日）／入館料：一般 300(240) 円、高校生 180(140) 円、小中生 120(90) 円　※（　）内は 20 名以上の団体料金。呉市在住の 70 歳以上、障害者手帳等をお持ちの方は無料 (要証明)。広島県中央地域連携中枢都市圏（呉市、竹原市、東広島市、江田島市、海田町、熊野町、坂町、大崎上島町）に在住の高校生以下の方は無料。

呉市立美術館
KURE MUNICIPAL MUSEUM OF ART
〒737-0028 広島県呉市幸町4-9入船山公園内
TEL:0823-25-2007 / FAX:0823-24-9813
H P:https://www.kure-bi.jp/

日本では古来より仏像などを中心に立体作品が制作されてきました。西洋の制度や文化が流入した明治以降、美術教育にも外来の手法が取り入れられ、そのなかで「彫刻」という概念も誕生します。特にロダンの生命感溢れる人体表現は多くの日本人芸術家や文人たちを魅了し、高村光太郎ら「白樺」の面々を中心に明治から大正期の日本で積極的に紹介され、日本近代彫刻の形成に多大な影響を与えました。また日本の木彫の技術も、西洋の彫刻術を研究したうえで伝統を深化させた木彫家たちによって継承されてきました。戦後は使用される素材や形態も多様となり、こんにちでは彫刻作品は美術館に限らず街の中の至るところに点在して、私たちの目を楽しませてくれます。

本展では当館の収蔵作品より近現代の彫刻作品約 50 点を紹介します。ロダンやブールデルの彫刻を熱心に学んだ高村光太郎、佐藤忠良、舟越保武らをはじめ、平櫛田中の木彫作品、堀内正和や清水九 兵衛らによる抽象表現、そして上田直次や水船六洲といった呉ゆかりの彫刻家の作品を通じて、彫刻の多様な表現をお楽しみください。

籔内佐斗司《天道童子》2002 年

佐藤忠良《フードの竜》1980 年

関連イベント

関連イベントへの参加には
当日の入館チケットが必要です。

①鋳造体験ワークショップ
「低融点合金を使って
ペーパーウェイトを作ろう」
※要事前申込

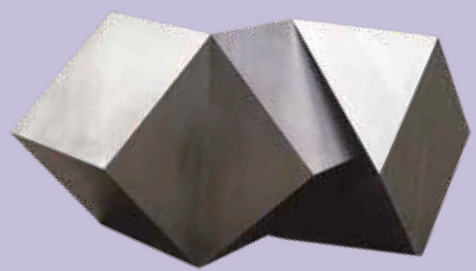
低温で溶ける金属と粘土を使って、ペーパーウェイト作りに挑戦します。
日時：２月９日（日）
13：30 ～ 15：00
会場：地下講座室
定員：10 名（小学生以上、
小学生は要保護者同伴）
参加費：1,000 円
（入館料を含みます）
お申込方法：12 月 14 日～１月 31 日の期間に、お電話（0823-25-2007）もしくは当館ウェブサイト内の専用フォームからお申込ください。
定員に達し次第受付終了します。

②館長講座
「近代彫刻と現代彫刻について」

日時：その①　１月 19 日（日）
その②　１月 26 日（日）
各日 13：30 ～ 15：00
講師：横山勝彦（当館館長）
会場：地階講座室
参加費：無料。１回のみの参加も可能です。

③担当学芸員によるギャラリートーク

日時：12 月 14 日（土）、１月 11 日（土）、２月８日（土）
各日 11：00 ～（約 30 分）



堀内正和《三つの立方体 B》1978 年

■JR 広島駅から呉線快速で約 40 分、 JR 呉駅下車約 800m
■呉駅前バス③番のりばから［倉橋線］乗車約５分、「眼鏡橋」下車約 200m
■広島バスセンター⑥番のりばから［クレアライン線 （広島呉道路経由）］乗車約 50 分、「四ツ道路」下車約 500m
■広島ＩＣから広島呉道路（クレアライン）経由で約 30 分
■駐車場　入船山公園駐車場（100 円／ 60 分）

〒737-0028　広島県呉市幸町 4-9 入船山公園内
TEL：（0823）25-2007　FAX:（0823）24-9813
https://www.kure-bi.jp/

呉市立美術館
KURE MUNICIPAL MUSEUM OF ART

𝕏 @kure_bi

上田直次《愛に生きる》1931 年