

おはな いっぱいになあれ あさがおの あんさちゃんの きろく

呉市立阿賀小学校 1年 いそもと さわ

1 けんきゅうしようとおもったわけ

わたしは おはなが だいすきです。おにわの おはなの おせわを いつも しています。おにいちゃんが 1ねんせい のときに そだてていた あさが おの たねを まいと し うえていて、 きょねんも たくさん たねが とれていた ので、 ことは、 わたしが おせわしたいと おもいました。そして、 あさがおの ひみつを しらべて、 あさがおはかせに なりたいなと おもいました。

2 けんきゅうの けいかく

(1) かんさつときろく

- 1 いえに ある たねを かんさつしよう。(しょうりやく)
- 2 あさがおの せいちょうを きろくしよう。

(2) あさがおのひみつしらべ

- 1 おはなは なんこ さくのかな。
- 2 たねは なんこ とれるかな。

3 あさがおの せいちょうを きろくしよう



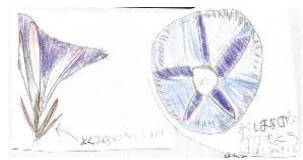
3/24 たねから ねが でた
うねうね している。
はやく つちに はいりたいのかな。



7/1 つぼみが ふくらんだ
はなの したの かたい ところが ほしみたいな
かたちを している。
はなの つぼみが ふくらんでいる。



3/26 はが でたよ
たねが われていて ねっこが はえて きている。
きゃべつみたいなのはが でた。
しましまもようみたい。



7/2 はなが さいたよ
はなの したの みどりの ところは よくみると
けが いっぱい。おはなの なかの もようは ほし
みたい。
はなびらは 1まいしかない。

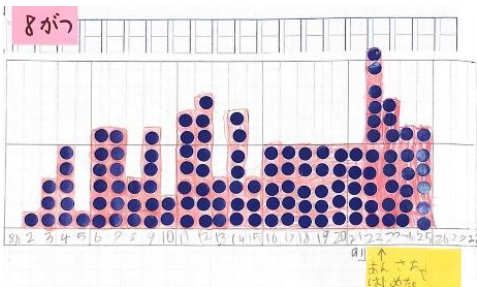


5/4 めが でたよ
くきには けが いっぱい はえているけど くまみ
たいな ふたばは あんまり けが はえていない。
たねから でてきた ときは 1まいの はっぱに
みえたけど 2まい でてきて びっくりした。



8/4 たねが できたよ
ちやいろくて ぱりぱり している。なかの おへや
は まくのような ものがあ。かべが うすい。
たねが はいっていた おへやは はなの なかの
かたちに にている。

4 おはなは なんこ さくのかな



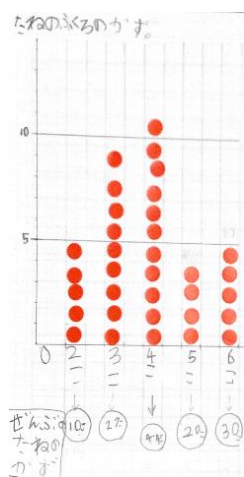
【よそう】

- ・はなは 90こ さくかな。
- ・9がつまで さくと おもう。

【けっか】・・・8がつぶん

- ・8がつは ほとんど まいにち さいた。
- ・6がつや 7がつと くらべると いちばん おおい。
- ・いちばん おおい かずの ひ 11こ。
- ・ぜんぶで 91こ はながさいた。
- ・8がつに なって いろが すこしずつ うすく なってきた。
- ・はなの おおきさが ちいさく なった。

5 たねは なんこ とれるかな



【よそう】

- ・130こ とれるかなあ。
- ・ひとつの ふくろに 6こ はいっていると おもう。

【けっか】

- ・7がつから 8がつまでに たねの ふくろは ぜんぶで 34こ とれた。
- ・たねは ぜんぶで 131こ だった。
- ・たねの ふくろの なかには たねが 2こから 6こ はいっていた。
- ・4こ はいって いた たねの ふくろが 11こで いちばん おおい。
- ・2こや 3こ はいっていた たねは おおきい たねが おおい。
- ・たねが とれるまで 1かげつ かかった。

6 わかったこと(まとめ)

あさがおの たねは おおきくて はなも おおきい。あさがおは なつの あついときに たくさん はながさく。はなが さいた あと たねが できる。たねは おへやに はいっている。2つのおへやと 1つのおへやがある。たねは おおくても 1つのおへやに 6こ できる。はなより たねの ほうが おおく できそう。

7 はんせいと かんそう(ふりかえり)

おはなを かぞえるのが たいへんだった。おにいちゃんと かあさんと けんきゅうして たのしかった。ひとつの たねから さく はなや できる たねの かずが わかって うれしかった。あさがおは はなが さいて 1かげつぐらいで たねが とれることが わかって うれしかった。1ぼんの つるから できた たねの かずを ぜんぶ おなじ ふくろに 入れて かぞえてみたい。あさがおを ふゆに うえても めが できるのか しらべたい。

種の様子や成長の様子をしっかりと見て、ていねいにスケッチをしたり、気付きを記録したりしています。また、1日に咲いた花の数を、シールを使って、グラフに分かりやすく整理しています。グラフを見ると、8月が一番多く咲いたことがよく分かります。あさがおの種が何個取れるかについては、ひとつの実に何個種が入っているかを一個ずつていねいに調べ、グラフで表しました。その中で、一つの実の中の種の数にちがいがあることや数と大きさに関係があることに気が付くことができました。あさがおを大切に育てたことが伝わる作品です。