



## 「第4回リノベーションスクール@呉」の開催

令和5年1月20日（金）～22日（日）に開催します「第4回リノベーションスクール@呉」について、タイムテーブル、講師及び受講生の状況等について情報提供します。

**1 内 容** 中央地区商店街エリアに実在する遊休不動産を対象に、5名程度で三つのユニットをつくり、3日間で事業化を前提としたプランを考える。3日目は、対象物件のオーナーや一般の方に向けて公開プレゼンテーションを実施。オーナーの承諾が得られれば実事業化に向けて取り組んでいく。

**2 日 時** 令和5年1月20日（金）～22日（日）  
※タイムテーブルは別紙1参照

**3 会 場** ビュー・ポートくれ 3階大ホール  
スクール会場及び公開プレゼンテーション会場（1月22日（日）14時～）

**4 講 師** スクールマスター 大島 芳彦 氏  
ユニットマスター 三浦 丈典 氏  
宮崎 晃吉 氏  
古賀 大輔 氏  
※講師詳細は別紙2参照

### 5 受講生の状況等

(1) 受講生 14名（15名を選考後、1名が都合によりキャンセル）

(2) 受講生の内訳

ア 男女比 男性7名, 女性7名

イ 市内外 市内6人, 市外8名（うち呉市出身者4名, 県内2名, 県外2名）

ウ 年代別 20代: 7人, 30代: 2人, 40代: 2人, 50代: 3人

エ 職業等 不動産, 建築, 起業を志す人, まちづくりに携わる人, 自営業者, 学生等

リノベーションスクール@呉 タイムテーブル

会場：ビュー・ポートくれ

1月20日（金）

- 10:30~11:00 受付
- 11:00~12:00 開校式・ガイダンス
- 12:00~17:00 対象案件見学・まち歩き・ユニットワーク  
※昼食、休憩は各ユニットにて適宜
- 17:00~18:00 ショートプレゼン
- 18:00~19:00 ライブアクト1
- 19:00~ ユニットワーク

1月21日（土）

- 9:00~10:00 ライブアクト2
- 10:00~17:00 ユニットワーク「事業計画を組み立てる」
- 17:00~18:00 ショートプレゼン
- 18:30~19:30 ライブアクト3
- 19:30~ ユニットワーク「プレゼンテーションを練る」

1月22日（日）

- 9:00~14:00 ユニットワーク「プレゼンテーションを練る」
- 14:00~15:30 プレゼンテーション
- 15:30~16:00 クロージングアクト
- 16:00~16:15 閉校式
- 16:30~18:00 振り返り会

※各ユニットの状況により、ユニットワークが夜遅くに及ぶ場合があります。

※ユニットワークの間に、ライブアクト（講演）を3回程度実施

※公開プレゼンテーションは一般公開（無料）

※公開プレゼンテーションは、YouTubeにて公開配信を予定

※タイムテーブルは予定であるため、変更する場合があります。

## 講師プロフィール

### スクールマスター 大島 芳彦（おおしま よしひこ）氏

建築家 / クリエイティブディレクター / (株)ブルースタジオ 専務取締役 / 大阪工業大学建築学科客員教授 / 東京理科大学建築学科非常勤講師 / (一社)リノベーション協議会理事 副会長

1970年東京都生まれ。武蔵野美術大学造形学部建築学科卒業。米国、英国に游学の後大手組織設計事務所勤務。2000年株式会社ブルースタジオにて「Re\*innovationリノベーション」を旗印に遊休不動産の再生、活性化をテーマとした建築企画・設計、コンサルティング、アセットマネジメント事業を起業。近年は、全国の自治体とともに地方創生、中心市街地再生、団地再生、小中学校再編などの都市スケールの再生プロジェクトにも取り組む。家業でもある東京都中野区の不動産賃貸業、大島土地建設株式会社では三代目代表を務める。2012年11月テレビ東京系「カンブリア宮殿」、2017年1月にはNHK「プロフェッショナル仕事の流儀」に出演。2015年「ストック型社会におけるリノベーションスクールを通じた人材育成と地域再生事業」にて日本建築学会教育賞を受賞。2016年団地再生プロジェクト「ホシノタニ団地」でグッドデザイン大賞候補となり金賞（経産大臣賞）受賞。

### ユニットマスター 三浦 丈典（みうら たけのり）氏

スターパイロット 代表

1974年東京都生まれ。早稲田大学、ロンドン大学ディプロマコース修了、早稲田大学大学院博士課程満期修了。2001年～2006年までNASCA勤務。2007年設計事務所スターパイロット設立。

大小さまざまな設計活動に関わる傍ら、シェアオフィスや撮影スタジオも経営。

最近ではキッズカフェや産後ケア院など新しい建築プログラムの企画にも関わる。「道の駅FARMUS木島平」で2015年グッドデザイン金賞を受賞。

著書に「起こらなかった世界についての物語」、「こっそりごっそりまちをかえよう。」、「いまはまだない仕事こやがてつく君たち」など。

### ユニットマスター 宮崎 晃吉（みやざき みつよし）氏

株式会社HAGI STUDIO 代表取締役 / 建築家・一級建築士 / 一般社団法人 日本まちやど協会 代表理事 / 東京芸術大学建築科 非常勤講師

1982年 群馬県生まれ2008年 東京芸術大学大学院美術研究科建築設計 六角研究室 修了

2008-2011年 (株)磯崎新アトリエ 勤務

2013年より最小文化複合施設「HAGISO」,

2015年よりまち全体を一つのホテルに見立てた宿泊施設「hanare」,

2017年より食の郵便局「TAYORI」を設計・運営。

2018年度グッドデザイン賞 金賞およびファイナリスト選出

### ユニットマスター 古賀 大輔（こが だいすけ）氏

FOREVER&COMPANY 株式会社 代表取締役 / 株式会社leuk 代表取締役

1974年福岡県生まれ。飲食業に20年以上携わり、2015年に独立しカフェ「FOREVER COFFEE MARKET」を福山駅前オープン。その後同ビルをリノベーションしゲストハウス「SETOUCHI.KNOT」の開業にあわせてカフェを「FOREVER CAFE & OYSTER BAR」にリニューアルオープン。

2018年には伏見町にある47年営業していたスナックを引き継ぎ、日替わりママの「THE SNACK (ザ・スナック)」をオープン。

2019年には“find your fortune”をコンセプトに、福山を起点にまちの魅力を旅行者に伝える旅行会社「FukuyamaExplorer」を立ち上げる。

また、リノベーションスクールをきっかけに、公園など公共空間の活用などのまちづくりを手掛ける株式会社leuk を立ち上げ、

「公募設置管理制度」（パーク PFI）により中央公園再整備を担う共同事業体（市内の企業6社）として2021年5月に公園内にカフェレストランをオープン。公共施設での公民連携に取り組んでいる。