

# 南薫造記念館 展示スケジュール

※スケジュールや内容は予告なく変更になる場合があります。ご了承ください。

## 没後70年南薫造展Ⅱ 愛しき人・親しき風景

(開催中) —5月30日(日)



第2部のテーマは「愛しきもの」。南薫造が慈しんだ人・もの・風景について、近年寄贈された作品を中心に、珠玉の作品を紹介します。

南薫造  
没後70年  
記念展覧会を  
開催中!!

## 没後70年南薫造展Ⅲ 洗練の美—日常にひそむもの

6月3日(木)—9月26日(日)



第3部のテーマは「日常の美」。なにげないものから美をすくい取り、ゆたかな感性で描いた南薫造の静物画をお楽しみ下さい。

## 南薫造×個人コレクション

—蒐集家が見た日本近代洋画の巨匠

10月2日(土)—1月10日(月・祝)



個人コレクションと、記念館の所蔵品から選定した作品を「外国風景から瀬戸内へ」「人物表現と肖像画」「花の表現 油彩と水彩」の3つのテーマでご紹介します。

## 耳をすませば

—絵画の音を聞いてみる—

1月15日(土)—4月17日(日)



絵画を見つめていると、音が感じられることはないでしょうか?色彩、構図、モチーフなどからそこにある「音」を感じてみませんか。

企画展

愛しき人・親しき風景

洗練の美—日常にひそむもの

南薫造×個人コレクション

耳をすませば

—絵画の音を聞いてみる—

2021

4月

5月

6月

7月

8月

9月

10月

11月

12月

2022  
1月

2月

3月

休館日

火曜日

火曜日

※5/6は休館  
※5/31は母屋・アトリエのみ見学可

火曜日

※6/2は母屋・アトリエのみ見学可

火曜日

火曜日

火曜日

※9/27-29は休館  
※9/30は母屋・アトリエのみ見学可

火曜日

※10/1は母屋・アトリエのみ見学可

火曜日

※11/23は開館、11/24は休館

火曜日

※12/27-31は休館

火曜日

※1/1-4は休館

火曜日

火曜日

小企画①

南薫造が愛した音楽 ~8/23

南薫造と星野別荘 8/25~12/20

南薫造と旅 —ガイドブックから名所案内まで—  
12/22~6/20

小企画②

美術家たちの交流  
—絵手紙を通して— ~6/28

南家の絵葉書コレクションⅠ 6/30~11/23

南家の絵葉書コレクションⅡ 11/25~5/23

小企画③

南薫造と『白樺』 ~7/26

原爆の日によせて—南薫造が見た「あの日」／「夏時間」ほか 7/28~2/21

南薫造の芸術観—セガンティーニを中心に  
2/23~7/25

特別展示

春の特別公開 南家秘蔵の屏風  
5/16~6/28

安浦小児童絵画展示  
8/6~9/5

秋の特別公開 南家秘蔵の屏風  
10/24-11/3

特集 山本讓 —古き良き風景を見つめて—  
1/20~4/17

### 南薫造が愛した音楽

3月17日(水)—8月23日(月)



学生時代から音楽に親しんだ南薫造が愛蔵した楽譜やレコードなどを展示します。

### 南家の 絵はがきコレクションⅠ

6月30日(水)—11月23日(火・祝)



南家の絵はがきコレクションから、美しい木版で刷られた日本画の絵はがきシリーズを紹介します。

### 原爆の日によせて —南薫造が見た「あの日」—

7月28日(水)—2月21日(月)



昭和20年8月6日の朝、故郷の安浦で南薫造が目撃した原爆の投下について、詳細に記した自筆原稿を展示します。

### 南薫造と旅

—ガイドブックから名所案内まで—  
12月22日(水)—6月20日(月)



南薫造が写生旅行で訪れたと思われる全国各地の名所案内、観光パンフレットや地図などの中から、日本国内の観光地を紹介します。

### 特集 山本讓 (予定)

—古き良き風景を見つめて—  
1月20日(木)—4月17日(日)



呉海軍工廠工員、呉造船所勤務を経て、退職後に安浦の古き良き風景、風物、祭祀や生業などを描き残した山本讓の画業を紹介します。