

教議第26号

令和4年度使用教科用図書（呉市立呉高等学校）の採択について

令和4年度に呉市立呉高等学校で使用する教科用図書を採択する。

教議第26号

令和4年度使用教科用図書(呉市立呉高等学校)の採択について

科目	発行者		教科書		教科書名	使用学年
	番号	略称	記号	番号		
現代の国語	183	第一	現国	714	高等学校 精選現代の国語	1
言語文化	183	第一	言文	714	高等学校 精選言語文化	1
国語表現	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	2・3
現代文B	183	第一	現B	339	高等学校 改訂版 現代文B	2・3
古典B	183	第一	古B	352	高等学校 改訂版 古典B	2・3
歴史総合	46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合	1
世界史B	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	2
日本史A	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・暮らし・未来	2
日本史B	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2・3
地理B	46	帝国	地B	304	新詳地理B	2
地図	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	2
現代社会	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	2
倫理	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	3
政治・経済	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	3
数学I	104	数研	数I	714	新編 数学I	1
数学II	104	数研	数II	329	改訂版 新編 数学II	2
数学III	104	数研	数III	322	改訂版 数学III	3
数学A	104	数研	数A	714	新編 数学A	1
数学B	104	数研	数B	327	改訂版 新編 数学B	2
物理基礎	61	啓林館	物基	316	考える物理基礎	2
物理基礎	61	啓林館	物基	317	考える物理基礎 マイノート	2
物理	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	3
化学基礎	2	東書	化基	702	新編化学基礎	1
化学	2	東書	化学	309	改訂 新編化学	2・3
生物基礎	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	2
生物	61	啓林館	生物	309	生物 改訂版	3
地学基礎	2	東書	地基	306	改訂 地学基礎	2
保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育	1・2
音楽I	27	教芸	音I	702	高校生の音楽1	1
音楽II	27	教芸	音II	309	高校生の音楽2	2
音楽III	27	教芸	音III	305	Joy of Music	3
美術I	38	光村	美I	701	美術1	1
美術II	38	光村	美II	303	美術2	2
美術III	38	光村	美III	303	美術3	3
工芸I	116	日文	工I	301	工芸I	3
書道I	38	光村	書I	705	書I	1
書道II	38	光村	書II	308	書II	2
書道III	38	光村	書III	305	書III	3

英語コミュニケーションⅠ	61	啓林館	CⅠ	714	LANDMARK Fit English Communication I	1
コミュニケーション英語Ⅱ	212	桐原	Ⅱ	354	WORLD TREK English Communication II New Edition	2
コミュニケーション英語Ⅲ	212	桐原	Ⅲ	348	WORLD TREK English Communication III New Edition	3
論理・表現Ⅰ	9	開隆堂	論Ⅰ	703	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION I	1
英語表現Ⅱ	183	第一	英Ⅱ	330	Vivid English ExpressionⅡ NEW EDITION	2・3
家庭基礎	50	大修館	家基	709	クリエイティブ・リビングCreative Living 『家庭基礎』で生活をつくろう	1
家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ・育てる・育ち合う	2
家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	2・3
家庭	6	教図	家庭	312	フードデザインcooking&arrangement	3
家庭	6	教図	家庭	309	子ども文化	3
家庭	7	実教	家庭	302	ファッションデザイン	3
情報Ⅰ	183	第一	情Ⅰ	713	高等学校 情報Ⅰ	1・2
情報	7	実教	情報	301	情報の表現と管理	2・3
商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	3
商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版	3
福祉	7	実教	福祉	301	社会福祉基礎	3

令和3年8月24日

教議第26号

令和4年度使用教科用図書（呉市立呉
高等学校）の採択について
資料

呉市教科用図書の採択に関する規程

制定 昭和60年5月23日 呉市教育委員会訓令第4号

呉市立小中学校

呉市立呉高等学校

(趣旨)

第1条 この規程は、地方教育行政の組織及び運営に関する法律（昭和31年法律第162号）第21条及び義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律（昭和38年法律第182号。以下「無償措置法」という。）に基づき、呉市教育委員会（以下「教育委員会」という。）の行う教科用図書の採択（以下「採択」という。）に関して必要な事項を定めるものとする。

(組織)

第2条 前条の趣旨に沿った採択を行うため、呉市教科用図書選定委員会（以下「選定委員会」という。）及び呉市教科用図書調査・研究委員会（以下「調査・研究委員会」という。）を置く。

(小・中学校の採択の方針及び手順)

第3条 採択に当たっては、無償措置法第13条第1項の規定によるほか、学習指導要領に基づき呉市の実状に即するよう考慮するとともに次の手順によるものとする。

- (1) 教育長は、選定委員会に、採択日程及び教科用図書選定の注意事項等を示す。
- (2) 教育長は、選定委員会に、教科用図書の選定についての審議を依頼する。
- (3) 選定委員会は、調査・研究委員会に、教科用図書の調査・研究を依頼し、報告を受けた後、当該報告について審議し、その結果を教育長に報告する。
- (4) 教育長は、選定委員会の報告を受けた後、教育委員会の会議に付議するため、当該会議を招集する。
- (5) 教育委員会の会議では、選定委員会の報告を基に教科用図書について審議し、採択を決定する。

(選定委員会の所掌事務)

第4条 選定委員会は、前条に規定する採択の方針に基づき、調査・研究委員会に教科用図書の調査・研究をするに当たっての観点を示す。

2 選定委員会は、調査・研究委員会の報告を基に、幅広い視野からの意見を取り入れ、すべての教科用図書について審議し、その結果について当該理由を付した上、教育長に報告する。

(選定委員会の委員)

第5条 選定委員会は、次項において定める委員をもって組織する。

2 選定委員会の委員（以下「選定委員」という。）は、次に掲げる者のうちから、教育委員会が委嘱する。

- (1) 呉市小学校長会長又は呉市立中学校長会長
- (2) 若干名の保護者代表及び学識経験者
- (3) 呉市立小学校教育研究会又は呉市立中学校教育研究会に属する教科部会及び道徳部会を代表する校長
- (4) 前号に規定するほか、呉市立中学校教育研究会社会部会に属する校長

3 選定委員の任期は、委嘱の日の属する年度の8月31日までとする。

4 採択に直接の利害を有する者は、選定委員となることができない。

(選定委員会の委員長及び副委員長)

第6条 選定委員会に委員長及び副委員長を置く。

2 委員長及び副委員長は、委員の互選によってこれを定める。

3 委員長は、会務を総理し、選定委員会を代表する。

4 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故があるとき又は委員長が欠けたときはその職務を代行する。

(選定委員会の会議)

第7条 選定委員会の会議(以下「会議」という。)は、教育長が招集し、選定委員会の委員長がその議長となる。

2 選定委員会は、選定委員の半数が出席しなければ会議を開くことはできない。

3 会議の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数の場合は、議長の決するところによるものとする。

(調査・研究委員会の所掌事務)

第8条 調査・研究委員会は、選定委員会から示された観点に基づき、すべての教科用図書について専門的な視野から調査・研究を行い、選定委員会に報告するものとする。

(調査・研究委員会の委員)

第9条 調査・研究委員会は、教科用図書の発行種目ごとに7名以内の委員をもって組織する。

2 調査・研究委員会の委員(以下「調査・研究委員」という。)は、校長、教頭、主幹教諭、指導教諭及び教諭の中から、教育委員会が委嘱する。ただし、選定委員と重複することはできない。

3 調査・研究委員は、教育長が別に定める教科用図書の発行種目に応じた部会(以下「部会」という。)に所属し、部会ごとに代表者を定める。

4 調査・研究委員の任期は、委嘱の日の属する年度の8月31日までとする。

5 採択に直接の利害を有する者は、調査・研究委員となることができない。

(情報の公開)

第10条 教育委員会は、採択の結果及び理由について、採択後、遅滞なく公表するものとする。

2 次の各号に掲げる事項について、採択後、遅滞なく公開するものとする。

(1) 教科用図書の研究のために資料を作成したときは、その資料

(2) 教育委員会の会議の議事録を作成したときは、その議事録

(3) 前2号のほか開かれた採択を推進する観点から有用と思われる情報

(採択の期間)

第11条 同一の教科用図書を採択する期間は、義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律施行令(昭和39年政令第14号)第15条の規定に基づく期間とするものとする。

(校長の義務)

第12条 校長は、調査・研究委員が教科用図書の研究に十分取り組めるように努めなければならない。

(呉市立呉高等学校の採択の方針及び手順)

第13条 呉市立呉高等学校で使用する教科用図書の採択については、別に定める。

(委任規定)

第14条 この規程に定めるもののほか、採択について必要な事項は、教育長が別に定めるものとする。

付 則

この規程は、令達の日から施行し、昭和60年5月1日から適用する。

改正(平成10年4月1日)

改正(平成13年5月24日施行 平成13年4月1日適用)

改正(平成14年7月8日)

改正(平成17年5月25日)

改正(平成20年5月23日)

改正(平成26年5月16日)

改正(平成29年4月21日)

改正(平成31年4月26日)

改正(令和2年4月28日)

令和4年度に呉市立呉高等学校で使用する教科用図書の採択に係る基本方針について

令和3年5月25日
呉市教育委員会

1 採択基本方針

(1) 採択の基本

教科用図書は、学校教育において、教科の主たる教材として使用される重要なものであることを認識し、教育基本法や学校教育法で明確に示された教育の理念や目標及び学習指導要領に示された各教科の目標や内容等へのとおり、呉高等学校（以下「学校」という。）の生徒に最も適切な教科用図書を採択する。

その際、学校が選定し、報告した教科用図書について、文部科学省の示す一般的指導事項及び学校の教育課程に照らして検討し、適正と認めたものを採択する。

(2) 適正かつ公正な採択の確保

ア 教科書発行者等による宣伝行為等に影響されることなく、採択権者の権限と責任において、採択における適正、公正を期する。

イ 特定の教科書発行者と関係を有する者が教科書採択に関与することがないようにする。

(3) 開かれた採択の推進

ア 採択の結果及び理由について、採択後、遅滞なく公表するものとする。

イ 次の事項について、採択後、遅滞なく公開するものとする。

(ア) 教科用図書の研究のために資料を作成したときは、その資料

(イ) 教育委員会の会議の議事録を作成したときは、その議事録

(ウ) その他開かれた採択を推進する観点から有用と思われる情報

2 選定上の留意事項

(1) 学校は選定委員会等を設置し、十分な調査・研究に基づいて選定するとともに、選定理由書を教育長に報告する。

(2) 学校の実態や教育目標等を充分考慮して、学校の教育課程に最も適した教科用図書を選定する。

(3) 保護者の経済的負担について配慮する。

呉市立呉高等学校教科用図書採択手続要領

この要領は、呉市教科用図書の採択に関する規程（昭和60年呉市教育委員会訓令第4号）第13条及び呉市立呉高等学校で使用する教科用図書の採択に係る基本方針（以下「採択基本方針」という。）に基づき、呉市立呉高等学校教科用図書の採択手続に関する必要な事項を定める。

なお、呉市教科用図書の採択に関する規程のうち第1条から第3条まで、第10条、第12条及び第14条については準用するものとする。

1 教育委員会の役割

- (1) 採択に係りその責任を明確にするとともに、教育関係者のみならず保護者及び地域住民に説明責任を果たすことができるよう、採択手続を確立する。
- (2) 選定委員会及び調査・研究委員会を置き、それぞれの責任を明確にし、その機能の充実を図るとともに、適切な指導・助言を行う。

2 選定委員会

- (1) 選定委員会は、次に定める委員をもって組織する。
 - ア 呉市立呉高等学校校長（以下「校長」という。）及び呉市立呉高等学校教頭（以下「教頭」という。）
 - イ 地域代表，学識経験者等
- (2) 校長を委員長，教頭を副委員長とする。
- (3) 呉市教育委員会が定めた採択基本方針に基づき，調査・研究委員会に教科用図書を調査する観点を示す。
- (4) 調査・研究委員会の報告を受け審議し，その結果について理由を付し，呉市教育委員会教育長に報告する。

3 調査・研究委員会

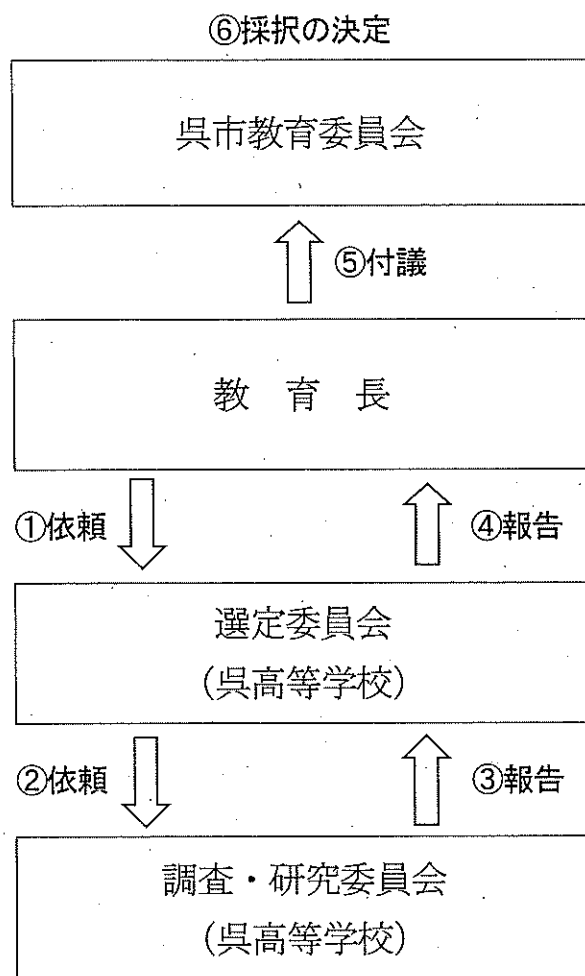
- (1) 教科用図書について，充分かつ綿密に調査・研究を行い，その結果について，選定委員会に報告する。
- (2) 専門的な調査・研究を行うことから，調査員は教員とする。
- (3) 採択の公正を期すため，調査員は選定委員会の委員と重複しない。

付 則

この要領は平成20年6月1日から実施する。

改正 平成25年4月1日
平成26年5月12日
平成28年5月9日
平成28年6月3日
平成29年5月16日

教科用図書採択の手順【呉高等学校】



- ① 「呉市教科用図書の採択に関する規程」，「令和4年度に呉市立呉高等学校で使用する教科用図書の採択に係る基本方針について」，「呉市立呉高等学校教科用図書採択手続要領」及び日程を示し，教科用図書の選定について依頼する。
- ② 呉市教育委員会が示す「呉市教科用図書の採択に関する規程」及び「令和4年度に呉市立呉高等学校で使用する教科用図書の採択に係る基本方針について」に基づき，調査・研究の観点を示し，教科用図書の調査・研究を依頼する。
- ③ 観点に基づき，教科用図書について調査・研究を行い，報告する。
- ④ 報告を基に教科用図書について審議し，理由を付し報告する。
- ⑤ 教育長は，教育委員会の会議に付議する。
- ⑥ 報告を基に教科用図書について審議し，会議の議決を経て採択を行う。

令和4年度使用高等学校用教科書の種類数・点数一覧

第1部

第1部記載の教科書は、学習指導要領（平成30年文部科学省告示第68号）に基づいて編集されたもので、この学習指導要領の適用を受ける生徒が使用するものです。（学校教育法附則第9条の規定による場合を除く）

文部科学省検定済教科書			文部科学省検定済教科書		
種目	種類数	点数	種目(教科)	種類数	点数
○各学科に共通する各教科					
現代の国語	17	17	書道 I	4	5
言葉文化論	17	17	書道 II		
文学国語			書道 III		
外国語表現			英語コミュニケーションI	24	24
古典探			英語コミュニケーションII		
地理総合	6	6	英語コミュニケーションIII		
地理総合			論理・表現 I	18	18
歴史総合	12	12	論理・表現 II		
日本史探			論理・表現 III		
世界史探			家庭基礎	10	10
地理	6	6	家庭総合	6	6
公倫	12	12	情報 I	12	13
政治・経済			情報 II		
数学 I	17	19	理数探求基礎	2	2
数学 II	14	15	理数探究		
数学 III			○主として専門学科において開設される各教科		
数学 A	17	19	農業	4	4
数学 B			工業	21	28
数学 C			商業	16	16
科学と人間生活	6	5	水産	2	2
物理基礎	10	10	家庭	1	1
化学基礎	12	12	看護	2	2
生物基礎	11	11	福祉	2	2
生地学	5	5	理体		
音楽 I			音楽		
音楽 II	4	4	音楽		
音楽 III			音楽		
美術 I	3	3	美術		
美術 II			美術		
美術 III			美術		
工業 I	1	1	工業		
工業 II			工業		
工業 III			工業		
保健体育	3	4	小計	296	311
音楽 I	4	4	文部科学省著作教科書		
音楽 II			教科	種類数	点数
音楽 III			農業	3	3
美術 I	3	3	工業	7	7
美術 II			商業	4	5
美術 III			水産	4	5
工業 I	1	1	家庭	1	1
工業 II			看護	1	1
工業 III			福祉	1	1
			小計	16	17
			合計	312	328

第2部

第2部記載の教科書は、学習指導要領（平成21年文部科学省告示第34号）に基づいて編集されたもので、この学習指導要領の適用を受ける生徒が使用するものです。（学校教育法附則第9条の規定による場合を除く）

文部科学省検定済教科書			文部科学省検定済教科書		
種 目	種 類 数	点 数	種 目 (教科)	種 類 数	点 数
○各学科に共通する各教科					
国語総合	8	10	書道Ⅰ	5	5
国語表現	4	4	書道Ⅱ	4	4
現代文A	5	5	書道Ⅲ	4	4
現代文B	20	21	コミュニケーション英語Ⅰ	1	1
古典A	11	11	コミュニケーション英語Ⅱ	13	13
古典B	20	29	コミュニケーション英語Ⅲ	32	32
世界史A	9	9	コミュニケーション英語Ⅳ	31	31
世界史B	7	7	英語表現Ⅰ	19	19
日本史A	7	7	英語表現Ⅱ	21	21
日本史B	8	8	英語会話	5	5
地理A	6	6	家庭基礎	12	12
地理B	3	3	家庭総合	7	7
地理C	8	8	生活デザイン	1	1
現代社会	11	11	社会と情報	13	13
倫理	7	7	情報の科学	8	8
政治・経済	9	9			
数学Ⅰ	14	14			
数学Ⅱ	20	20			
数学ⅢA	17	17			
数学ⅢB	19	19			
数学ⅢC	19	19			
数学活用	2	2			
科学と人間生活	7	7	○主として専門学科において開設される各教科		
物理基礎	11	12	農	15	15
物理	7	9	工	57	67
化学基礎	13	13	商	36	36
化学	8	8	水	2	2
生物基礎	12	12	家	6	6
生物	6	6	情	9	9
地学基礎	7	7	報	6	6
地学	2	2	社	6	6
保健体育	3	3	小 計	639	665
音楽Ⅰ	2	3	文部科学省著作教科書		
音楽Ⅱ	6	6	教 科	種 類 数	点 数
音楽Ⅲ	3	3	農	11	11
美術Ⅰ	3	3	工	17	17
美術Ⅱ	3	3	水	14	17
美術Ⅲ	3	3	家	4	4
芸術	1	1	看		
工芸	1	1	小 計	46	49
			合 計	685	714

第3部

第3部記載の教科書は、学習指導要領（平成11年文部省告示第58号）に基づいて編集されたもので、この学習指導要領の適用を受ける生徒が使用するものです。（学校教育法附則第9条の規定による場合を除く）

文 部 科 学 省 検 定 済 教 科 書		
種 目	種類数	点 数
○専門教育に関する各教科	種	点
農 業	5	5
小 計	5	5
合 計	5	5

第4部

第4部記載の教科書は、学習指導要領（平成元年文部省告示第26号）に基づいて編集されたものです。

文 部 科 学 省 検 定 済 教 科 書		
教 科	種類数	点 数
農 業	種 1	点 1
合 計	1	1

令和3年8月5日

選定委員会等について

呉市立呉高等学校

1 選定委員会の構成について

(1) 教職員

職名	分掌等	氏名
校長	選定委員長	中舩 俊宏
教頭	選定副委員長	廣本 幸紀

(教科用図書の採択に直接の利害関係を有する者でないこと、また、教科用図書の採択に直接の利害関係を有しないまでも、特定の教科用図書発行者と関係を有する者でないことを確認済みである。)

(2) 教職員以外の構成について

学校との関係	氏名	備考
学校関係者評価委員	佐々木 秀美	広島文化学園大学 看護学部看護研究科教授
学校関係者評価委員	三戸 初人	呉市こども会連合会会長
学校関係者評価委員	武田 親	呉高等学校PTA顧問

(教科書選定に係る意見を求めたり、選定結果を報告したりする場合も記入する。)

(3) 教科書選定について、学校評議員やPTA役員からも意見をもらうなどの取組を行っている場合には、その内容を簡潔に記入する。

--

2 選定委員会の日程及び開催回数

開催日	合計
1 令和3年6月11日(金)	2回
2 令和3年7月15日(木)	

令和4年度使用教科用図書選定理由書【新課程】

教科	科目	発行者 の略称	教科書 の番号	書名	使用 学年	選定理由
国語	現代の国語	第一	714	高等学校 精選現代の国語	1	<p>理解編の思考力、判断力を培う教材は、多様な進路選択を行う本校の生徒の実態に合っている。また、「読むこと」だけでなく「話すこと・聞くこと」や「書くこと」に関わる言語活動を、学習指導要領に示された内容に準じて適切に配置している。</p> <p>各単元には「評論のしるべ」としてコラムがあり、「論理分析」として文章の構成や展開のつかみ方や情報の扱い方に関する知識を学べる教材が配置され、既習事項を発展的に理解できるように工夫されている。また、難易度の異なる教材が複数配置されており、内容も哲学・文化・言語・科学・現代社会(メディア、グローバル)など多岐にわたっている。</p> <p>表現編の言語活動は、実生活で生きて働く言語能力を身に付けられるものになっており、一年次の学習教材として適当である。</p>
国語	言語文化	第一	714	高等学校 精選言語文化	1	<p>日本文学編(近現代、古文)と漢文学編に分かれており、多様な進路選択を行う本校の生徒の実態に合っている。また、知識及び技能を習得するためのコラムや、思考力、判断力、表現力を育成するための言語活動も学習指導要領に示された内容に準じて適切に設定されている。</p> <p>近現代の小説・韻文については、時代の偏りなく教材が配置されている。また、古文、漢文ともに主要なジャンルが網羅されており、教材数も適切でバランスのとれた学習が可能である。</p> <p>巻頭や巻末に「古文参考図録」などのカラー資料や、古文を学習する生徒への丁寧な入門単元を配置するなど、一年次の学習教材として適当である。</p>
地理 歴史	歴史総合	帝国	706	明解 歴史総合	1	<p>本文の記述が、各部の主題(「近代化」「国際秩序の変化と大衆化」「グローバル」)の形成や変化が常に意識できるような記述となっている。また、そこに起因する現代的な諸課題について詳しく記述している。</p> <p>単元の配列や本文の記述が、日本と世界がどのように結び付き、どのように影響を与え合ったかが生徒に分かりやすい構成となっている。また、世界を同時代的に概観する地図が多数掲載されており、日本と世界の相互のつながりが空間軸を通して理解しやすい。</p> <p>本校の生徒が学ぶには、分量・内容ともに近現代の歴史について主体的に考察させ、理解を深めさせるのに適切である。</p>
数学	数学 I	数研	714	新編 数学 I	1	<p>例題は基本的なものが過不足なく扱われており、応用例題、補充問題も用意されている。それに加えて深い学びのための研究、発展も適宜挿入されており、意欲的に発展的な内容を求める生徒に対しても配慮がみられる。また、基礎問題から発展的な問題まで適切な配置でコンパクトにまとめられている。</p> <p>「データの分析」は「仮説検定の考え方」等取り扱う内容を拡張したが、特に二つの変量の間関係について、分析方法の記述が充実しており、理解を深めるものになっている。</p> <p>本校は数学をやや苦手とする生徒もいる一方で、大学進学する生徒は半数を超え、中には国公立大学を志望する者もいる。そういう多様な生徒実態の一年次の生徒に適している。</p>
数学	数学 A	数研	714	新編 数学 A	1	<p>例題は基本的なものが過不足なく扱われており、応用例題、補充問題も用意されている。それに加えて深い学びのための研究、発展も適宜挿入されており、意欲的に発展的な内容を求める生徒に対しても配慮がみられる。また、基礎問題から発展的な問題まで適切な配置でコンパクトにまとめられている。</p> <p>従来の「整数の性質」を拡張して再編された「数学と人間の活動」における記述や取り扱う内容が、生徒に身近なものから和算や干支などのやや難しく感じるものまで幅広く題材として取り上げられており、生徒の興味・関心を高めるとともに共通テスト対策としても効果的である。</p> <p>本校は数学をやや苦手とする生徒もいる一方で、大学進学する生徒は半数を超え、中には国公立大学を志望する者もいる。そういう多様な生徒実態の一年次の生徒に適している。</p>

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
理科	化学基礎	東書	702	新編 化学基礎	1	他者と比較して、基本的な概念が丁寧に扱われ、レイアウトもすっきりとして読みやすい。章末には重要な内容のまとめが記載され、重要語句の定義の確認ができ、学習内容の確認が確実にできるように配慮されている。付属のエレメントカードは、元素の性質と最外殻電子との関連を生徒に考えさせるのに効果的である。また、簡単ではあるが、SDGsについての記載もあり、授業での取り扱いが可能である。 本校の生徒には分量が適切であり、ヒントの付いた例題や書き込み式の章末問題、〇×クイズや「この節のポイント」等により、自習や自己評価をしやすい構成になっている。
保健体育	保健体育	大修館	701	現代高等保健体育	1・2	標準的な内容で設定されており、重要な単語や概念を太字にし、側注で解説している。他者と比較して、図や表・イラストが分かりやすく、知識を確実に習得できるような工夫がある。また、「コラム」や「考えてみよう」を各所に配置し、習得した知識等を活用できるような構成になっている。 1単元につき見開き2ページとなっており、授業の区切りがつけやすく、理解しやすい。また、基礎的な内容から発展的な内容までがバランスよく入っており、学力の幅が広い本校の生徒に適している。
芸術	音楽 I	教芸	702	高校生の音楽 1	1	表現領域・鑑賞領域ともに、時代・ジャンル・国等各条件が配慮された楽曲選択でバランスがよい。また、楽曲数も豊富である。配置についてはオーソドックスで、音楽の幅広い知識・技能を習得するのに適している。また、学習プロセスの明確な提示や写真や図・挿絵などを効果的に用いるとともに、QRコンテンツを充実させることにより、主体的・対話的な学びができるよう工夫されている。写真や挿絵が良質で、配置も効果的である。 一貫して「音楽って何だろう？」という問いに対して「思考・判断・表現」するように構成されている。また、習得した「知識・技能」や感受したことを活かして、表現領域、鑑賞領域の各領域を横断的かつ継続的に学習することにより、学びを深化させることができるため、興味・関心の高い音楽選択者が多い本校の生徒に適している。
芸術	美術 I	光村	701	美術 1	1	学習指導要領に合わせて分野別に整理して構成され、多角的な鑑賞体験の提案など各領域の題材が適切に盛り込まれている。また、色彩に関する巻末資料が充実しており、適宜活用することができる。 基礎的な技法の具体的手順やポイントが段階的に示されているため、生徒の理解を深めやすく表現活動に活かすことが可能である。また、「目標」や「表現のヒント」等を活用して、内容の確認と具体的な方法を確認し効果的かつ主体的に創造活動を進めることができるため、本校生徒に適している。
芸術	書道 I	光村	705	書 I	1	経験の差異に関わらず、技法にふれ、自己の表現に生かすことができる構成となっており、体系的に学ぶことができるよう工夫されており、本校の一年次の生徒にとって適している。 写真や図などの資料が充実しており、単元ごとに取り扱える内容も豊富である。書道の内容においては、古典の拡大手本が大きく、特徴および書写の学習の基本となる文字の造形なども見開きで記載されていることにより、臨書・鑑賞が行いやすくなっている。また、QRコンテンツが充実しており、学習内容を深めることができる。これらにより、作品や書の良さや美しさと主体的に向き合い、分析的に捉えるために必要な見方・考え方を育成することができる。 単元ごとに学習のめあてが明示されており、生徒自身が全ての単元に繋がりを感ずることができる。また、表現・鑑賞の各領域から作品や書の伝統と文化の意味や価値について総合的に理解が深められるよう、段階的に指導が行いやすい。
外国語	英語 コミュニケーション I	啓林館	714	LANDMARK Fit English Communication I	1	各課、SDGsを意識した題材が取り上げられており、高校生の知的好奇心を強く喚起する内容になっている。また、4技能を活用して課題解決を目指す学習過程となっており、他の生徒と協働した学習活動ができるよう工夫されている。 また、語彙や文法のレベルは本校の生徒に適したもので、英語を苦手とする生徒も無理なく取り組めると同時に、進学を希望する生徒の学力向上も期待できる。 さらに、淡い色使いで学習者への配慮もうかがわれ、挿絵等の表現が適切である。

教科	科目	発行者 の略称	教科書 の番号	書名	使用 学年	選定理由
外国語	論理・ 表現 I	開隆堂	703	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION I	1	<p>中学校での既習事項の復習から始まり、文法事項別で各課が構成されている。文法知識の定着が課題である生徒が多い本校では、非常に学びやすい教科書である。</p> <p>一方で、文法学習のみにとどまらず、自己表現から他者と協働した発表を設定しており、活動内容は豊富である。4技能を活用した活動も取り上げられ、非常にバランスの取れた教科書である。</p> <p>本校の生徒にとって取り組みやすく、かつ学力の伸張が期待できる内容で、淡色を基調とした色使いで学習者への配慮がなされている。</p>
家庭	家庭基礎	大修館	709	クリエイティブ ・リビング Creative Living 『家庭基礎』で 生活をつくろう	1	<p>1時間の授業内容が見開き2ページで構成されており、1時間の授業内容が組みやすい。さらに、見開き2ページの始めに導入課題が設定されており、生徒は1時間の授業の目標を意識しやすい。また、生徒が学びを確認することができるように、章ごとに「振り返ってみよう」が設定されている。</p> <p>各領域に演習やコラムがあり、アクティブ・ラーニングに役立てることができる。小論文等に活用できるキーワードが充実しており、小論文の試験対策に役立てることができる。</p> <p>準拠のノートがあり、教科書・資料集一体型となっている。QRコードから動画や資料にアクセスでき、ICTを効果的に活用しやすい。</p>
情報	情報 I	第一	713	高等学校 情報 I	1・2	<p>「情報とは何か」という問いに対して「思考・判断・表現」するように構成されている。また、習得した知識及び技能を活用し、問題の発見・解決、情報技術の活用を、横断的かつ継続的に学習することにより、学びを深化させることができる。</p> <p>講義と実習のバランスがよく体験を通じた理解を促しやすい。また、見開き構成になっており、学習内容が一目で分かりやすい。章末に「まとめ」「章末問題」が設けてあり、より学習内容の定着を図ることができる。</p> <p>さらに、写真やイラストが良質で、配置も効果的なので生徒を飽きさせない工夫が感じられるため、本校生徒に適している。</p>

令和4年度使用教科用図書選定理由書【現行課程】

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
国語	国語表現	大修館	307	国語表現改訂版	2・3	他者と比較して、実生活で生きて働く言語感覚を磨くという観点から、「話すこと・聞くこと」「書くこと」に関する知識及び技能を段階的に深化させられるよう、教材を適切に配している。また、イラストや図を配し、視覚的に内容を把握できるよう工夫されている。さらに、各単元の後にコラムや課題を設定しており、学習活動に対する興味・関心、意欲を更に伸ばし、主体的な取組ができるような構成になっている。 卒業後の進路も様々であり、就職や進学に際して適切かつ効果的に表現する能力を求められる機会も多い本校の生徒にとって、実践的な力を付けるのに適した内容となっている。
国語	現代文B	第一	339	高等学校改訂版現代文B	2・3	「読むこと」にかかわる言語活動を、学習指導要領に示された内容に準じて適切に配置している。また、他者と比較して第Ⅰ章で形態の違う三つの「実用の文章」を取り上げており、この「実用の文章」では、比較や要約をすることで、必要な情報を取捨選択する力の伸長を図ることが期待できる。さらに、カラー写真の教材も豊富に採録され、明治や昭和初期の作品理解などに適している。 本校生徒は評論文の読み取りを苦手としているが、その評論教材の分量が多めの文章と少なめの文章が一つずつ採録され、生徒実態に応じて選択できる。また、哲学者についてや掲載された小説の作者の他の作品について、「文学のしるべ」「ブックガイド」で紹介することで、読書意欲を喚起するよう工夫されており、読書をしない生徒に対する手立てとしても活用できる。内容面では、新旧の教材がバランスよく採録されており、ものの見方、感じ方、考え方を深める学習ができる。
国語	古典B	第一	352	高等学校改訂版古典B	2・3	古文編と漢文編とも2章で構成されており、古文編は「説話」を導入期に配置し、徐々に難度が上がるように配列されている。また、漢文編の第Ⅰ章は2ページ程度の作品、第Ⅱ章は4ページにわたる長文が配列されるなど、他者に比べ、教材の難易や長短に配列の工夫があり、基礎から発展へと生徒の学力を高めていくことが可能である。 古典を選択した生徒の学力は幅が広い。本教科書は漢文においては脚注の説明を詳しくすることで主体的な学びを促している。また、脚間に登場人物の行動や、心情に深く関わる問いを設定し、生徒が臨場感を持ちながら学べるように工夫されている。さらに、各章に「言語活動」として作品の内容や、登場人物の心情を理解するための探究活動に導くように工夫されており、自発的・発展的学習を進めるのに適していることから、生徒の実態に応じて使用することが可能である。
地理歴史	世界史B	山川	310	詳説世界史改訂版	2	他者と比べて学習内容が詳しく、しっかりと簡明に記述されている。また、古代から中世については各地の自然環境や地理的条件のもとに社会・経済制度がどのように築かれていったかを十分に理解することができる内容であり、近世以降では世界の一体化、グローバル化を様々な視点から考察し、その多様性や複合性を十分に認識できる内容である。 繰り返し読むことで理解を深めることができ、資料の活用も各単元で効果的なものがバランスよく配置されており、将来の受験に対応できる学力を付ける必要がある本校生徒にとって適している。
地理歴史	日本史A	第一	312	高等学校改訂版日本史A 人・くらし・未来	2	本文は、重要事項を中心に分かりやすい表現で記述されている。また、他者と比較して「キーパーソン」としての歴史上の人物が多く掲載されており、歴史の中に生きる人々のくらしについて、図版を多く用いながら記述されている。 近代以前のわが国の歴史について概説がなされるとともに、各時代の世界地図と日本と世界に関する略年表が配されており、各時代の概観の把握が視覚的にできるよう工夫がなされているため、本校生徒が興味・関心を高めて学習するのに適している。

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
地理歴史	日本史B	山川	309	詳説日本史改訂版	2・3	本文は、重要事項を中心に分かりやすく丁寧な記述となっている。また、他者と比較して、各時代の具体的なイメージがよく分かる写真、空間的な理解ができる地図、本文の内容を整理した図表などが豊富に掲載されている。 「歴史へのアプローチ」として、各時代における日本と世界のつながりを考察させ「歴史の流れを組み立てる」において、歴史上の諸課題の多角的な考察ができるように工夫がなされている。将来の受験に対応できる学力を付ける必要がある本校生徒にとって適している。
地理歴史	地理B	帝国	304	新詳地理B	2	他者と比較して、模式図や写真が豊富に取り入れられ、かつ、適切に配置されているため、視覚的に理解することができるように構成されている。また、本文自体は簡潔に記され、「技能をみがく」という作業学習のページを各所に設け、地理的技能を高める工夫がなされている。 理解しやすい工夫や飽きのこない工夫が、将来の受験に対応できる学力を付ける必要がある本校生徒にとって適している。
地理歴史	地図	帝国	310	新詳高等地図	2	他者と比較して、地域ごとの広範な地図と特定地域を拡大した地図とを組み合わせて構成されており、地域を詳しくみることができると同時に、広い地域の中での位置関係が把握しやすい。また、地域調査にも活用しやすい統計地図も豊富である。 受験に対応するに十分な情報を備え、また大陸どうしや国どうしの関係が学びやすいため、受験勉強をはじめ、自発的学習や調べ学習の機会が多い本校の生徒にとって使いやすい地図帳である。
公民	現代社会	実教	314	高校現代社会新訂版	2	各章のはじめに学習をする上でのポイントが示されており、他者と比べ、学習のねらいが分かりやすい。また、重要語句・事項を中心に丁寧で分かりやすい記述である。さらに、写真や図版などの資料等が豊富に盛り込まれ、学習の深化が図られるものとなっており、発展的な学習を行うことができる。 各章に「イントロダクション」で問題提起型のリード文が掲載され、生徒の主体的な学びを促し思考力・判断力・表現力の育成を図ることができるものとなっている。また、「セミナー」では公正な判断を図る上での記述の工夫があるため、本校生徒の思考力・判断力・表現力を高めるために適している。
公民	倫理	実教	312	高校倫理新訂版	3	本文は思想家と重要語句・事項を豊富に扱っており、丁寧な記述となっている。また、写真や図版が多数盛り込まれており、理解の深化が図りやすい。他者に比べ、源流思想と西欧近代思想の単元に多くのページが割かれ、主要な思想家から現代の諸課題に至るまでの十分な記述がなされている。 単元の導入部やまとめに写真や絵画が用いられ、学習内容を要約することができる。また、脚注が全編にわたり多用され、興味・関心を高め、理解しやすくする工夫がされているため、将来の受験に対応できる学力を付ける必要がある本校生徒が学習するのに適している。
公民	政治・経済	実教	312	高校政治・経済新訂版	3	各節のはじめに学習内容の着眼点が示されており、生徒が学習する際の指針となる。また、本文は重要語句・事項を中心に丁寧に分かりやすい記述となっている。他者と比べて本文の内容の理解を深化できるよう写真や図版などが多く配置されている。 各種コラムが多く盛り込まれ、興味・関心を高め、理解の促進や発展的な学習に対応できるものとなっており、将来の受験に対応できる学力を付ける必要がある本校生徒にとって適している。
数学	数学Ⅱ	数研	329	改訂版 新編 数学Ⅱ	2	他者と比較して、基本的事項や公式、法則、定理などを枠で囲み強調するとともに色刷りで示し、ポイントが一目で分かるように工夫している。また、本文の内容理解を助けるために、右横に説明や式などの補足をするなど、配慮されている。 標準的な内容を中心にやや発展的な内容までを扱っており、章末問題は発展的な内容を段階的に扱っている。大学入学共通テストを意識して本科目を選択する生徒に対して、基礎的な力を付けるとともに実戦的な力を付けるのに適している。

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
数学	数学Ⅲ	数研	322	改訂版 数学Ⅲ	3	他者と比較して、重要事項が青色の枠囲みの中に整理され、ポイントが一目で分かるように工夫されている。また、本文に関連する程度の高い内容は、「研究」として8項目、本文と関連した興味深い内容は「Column」として6項目、学習指導要領に示されていない内容を「発展」として3項目を取り上げている。 標準的な内容から発展的な内容までを扱っており、到達目標を高く設定させているために、理系の進路を意識して本科目を選択する生徒に対し、基礎的な力を付けるとともに実践的な力を付けるのに適している。
数学	数学B	数研	327	改訂版 新編 数学B	2	他者と比較して、基本的事項や公式、法則、定理などを枠で囲み強調するとともに色刷りで示し、ポイントが一目で分かるように工夫している。また、本文の内容理解を助けるために、右横に説明や式などの補足をするなど、配慮されている。 標準的な内容を中心にやや発展的な内容までを扱っており、章末問題は発展的な内容を段階的に扱っている。大学入学共通テストを意識して本科目を選択する生徒にとって、基礎的な力を付けるとともに実践的な力を付けるのに適している。
理科	物理基礎	啓林館	316	考える物理基礎	2	他者と比較して、質量の考え方が丁寧に扱われている。また、波動と円運動・単振動との関係が視覚的に理解しやすいグラフ・図になっている。さらに、発展的内容の式の導出や解説も丁寧である。 幅広い学力の生徒が選択しており、「マイノート」と連動させることで基礎を固めることができる。また、探究活動の項目には考察すべき内容やレポートの作成ポイントが書かれており、実験を行って効果的に学習ができ、応用力を付けるのに適している。
理科	物理基礎	啓林館	317	考える物理基礎 マイノート	2	「考える物理基礎」の学習内容に対応しており、基本事項を確認するのに大いに役立つ。 幅広い学力の生徒が選択しており、「考える物理基礎」と連動させることで基礎的事項の確実な習得に役立てることができ、ポイントを整理することもできる。
理科	物理	啓林館	310	物理 改訂版	3	他者と比較して、実験・観察が身近な事象を多く取り扱っており、現象をイメージしやすい。また、写真・図・グラフの配置が改善され、以前よりも丁寧に解説されている。さらに重要な公式のまとめが新設され、学習の大きな手助けとなる。 理系大学を志望する物理選択者にとって、発展的な内容を分かりやすく扱っているため、入試にも対応できる。また、例題が充実しているため、予習・授業・復習にも効果的で、基本から応用まで幅広く学力を付けるのに適している。
理科	化学	東書	309	改訂 新編化学	2・3	他者と比較して、基本的概念が丁寧に解説及び表現されている。特に各編の始まりにスケールの大きな写真とコメントを掲載することで、学習への意欲付けがスムーズに行われる。また「学習の課題」と「まとめポイント」が新設され、学習のめあてが明確になり、学習の振り返りに有効である。 理系大学を志望する生徒が幅広く選択しており、実験・観察も無理なく安全に行うことができるようになっている。また、発展例題も、コミカルな図を使うことで興味を引き、基礎から応用まで入試にも対応できる力を付けるのに適している。
理科	生物基礎	第一	318	高等学校 改訂 生物基礎	2	他者と比較して、目次の観察・実験・章末問題が色分けされて掲載されており、基本事項を確認するのに大いに役立つ。また本文の重要語句に英語ルビをふっており、高度な学習に繋がるよう工夫がされている。 幅広い学力層の生徒が選択しており、基礎部分では実験・観察が丁寧に解説され、図表や挿絵が各所に使われ視覚的に理解しやすい。また、探究活動や参考・発展も充実しており、実験や観察、さらに、調べ学習に生かすことができ、応用力を付けるのに適している。

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
理科	生物	啓林館	309	生物 改訂版	3	<p>他者と比較して、細胞の模式図に象徴されるように、図が視覚的に理解しやすいように描かれている。実験の方法についても、より具体的に目的や予想される結果を導くのに有効である。また、入試の新傾向に対応した内容も多く盛り込まれている。</p> <p>入試を考慮すると、4単位で学習する本校生徒にとって短期間で学習する必要があり、編末のまとめや課題、発展的な内容が整理され、基礎から応用まで入試への対応力を付けるのにも適している。</p>
理科	地学基礎	東書	306	改訂 地学基礎	2	<p>他者と比較して、様々な現象を考察するのに必要な地図や図表、写真が多く掲載され、視覚的に理解しやすい。また、身近で扱いやすい探究活動も多く取り入れられており、学習の定着が図れるよう構成されている。</p> <p>写真に地図が付属しており、どこかの場所か分かるようになっているため、地理を選択していない生徒にもイメージしやすい。また、編末のまとめや課題、発展的な内容などが充実しているため、幅広い学力層の生徒にとって、基礎から応用まで入試に向けた対応力を付けるのにも適している。</p>
芸術	音楽Ⅱ	教芸	309	高校生の音楽2	2	<p>歌唱・器楽・創作・鑑賞などの領域・分野毎の楽曲数が充実しており、難易度も幅広いものが選択されている。また日本を含め諸外国の音楽を取り扱っており、楽曲のジャンルも多様なため、幅広い学習が可能である。各領域が専門的に学習できるように配慮されており、教材の編曲などに工夫が見られる。また、楽譜が大きく、音符及び歌詞や諸記号が読み取りやすい。さらに、写真、挿絵、表等の質もよく、配置が効果的である。</p> <p>領域・分野や各学習目標の提示で、生徒自身が自主的に学習することができる。難易度が幅広いため、本校の音楽に興味・関心を持って学習する生徒及び芸術系大学への進学を考える生徒が知識・技能を習得するのに適している。</p>
芸術	音楽Ⅲ	教芸	305	Joy of Music	3	<p>学習指導要領に示された各領域の学習項目を網羅しており、量的な偏りがない。また、各領域・分野が分かりやすく表示、配列されている。表現領域の楽曲は時代、ジャンルにおいてバランスよく選択されており、鑑賞領域の楽曲も各時代の音楽的特徴を捉えやすい楽曲が選択されている。また、参考資料が充実しており、生涯にわたって音楽を愛好する心情を育成することができる。</p> <p>メッセージ性の強いコラムや参考資料が豊富に掲載されており、生徒が主体的に学習活動を進められるよう工夫されている。選択者は芸術系大学進学希望者が中心であり、受験対応の基礎的及び応用的知識・技能の習得に適している。</p>
芸術	美術Ⅱ	光村	303	美術2	2	<p>学習指導要領に合わせて分野別に内容が整理されており、表現、鑑賞各領域の題材がバランスよく配置されている。また、美術Ⅰで培った基礎的な学習内容を踏まえ、各題材において、題材の特徴や造形活動における歴史的な理解を促すように構成の工夫がされている。</p> <p>基礎的な学習内容を踏まえて、より高度な学習内容も加えており、本校の美術に興味・関心を持って学習する生徒だけでなく、芸術系大学への進学を考える生徒に対する知識・技能の習得にも適している。</p>
芸術	美術Ⅲ	光村	303	美術3	3	<p>学習指導要領に合わせて分野別に内容が整理されており、表現、鑑賞各領域の題材がバランスよく配置されている。また、美術Ⅱまで培った学習内容を踏まえ、美術に関する職業及びポートフォリオについて扱っており、専門的視点からも学習できるよう構成されている。タブレット端末対応アプリをインストールすることでコンテンツの利用ができるようになっておりICT教育の推進に適している。</p> <p>過去の作品だけでなく現代作家及び作品も多く扱われているとともに、美術Ⅰ及び美術Ⅱを踏まえてさらに高度な学習内容も加えられており、芸術系大学への進学を考える生徒の基礎的な知識・技能の習得に適している。</p>
芸術	工芸Ⅰ	日文	301	工芸Ⅰ	3	<p>工芸の学習における基礎的な内容が分かりやすく説明されている。また、材料や技法についても、作品とともに解説が詳しく掲載されており、理解しやすい。</p> <p>工芸の基礎から学ぶ生徒が多いため、基礎的な知識・技法等の習得に適している。</p>

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
芸術	書道Ⅱ	光村	308	書Ⅱ	2	ポイントが一見して分かるように工夫されており、生徒がこれまでの学習を踏まえた上で系統的に学習目的を捉え、主体的に学習に取り組めるような内容になっている。また、生徒実態に応じて発展的な創作活動が展開できるよう、専門性の高い内容も含まれるとともに分量的にもバランスよく配分されている。さらに、生徒の興味・関心を喚起する教材が、大判、カラーで掲載されており、生徒が書の美に親しみ、取り組めるよう工夫されている。 標準的な教材であるが、扱い方は発展的な学習に対応しているため、本校の書道に興味・関心を持って学習する生徒及び専門的に書を学ぶ生徒が、学習するのに適している。
芸術	書道Ⅲ	光村	305	書Ⅲ	3	学習指導要領に示された学習項目を網羅しており、偏りなく構成されている。また、各単元のポイントが明確に示されており、生徒がこれまでの学習を踏まえた上で系統的に学習目的を捉え、自主的に学習に取り組めるような内容になっている。作品を芸術的視点から鑑賞し、個性豊かな表現力の向上に繋げられる構成になっている。また、各単元のコラムも書への興味・関心を高め、生涯にわたり書を愛好する心情を育成することにつながる。 教材は標準的なものと発展的なものを取り上げられており、本校の書を愛好する生徒だけでなく、専門的に学ぼうとする生徒の知識・技能の習得に適している。
外国語	コミュニケーション英語Ⅱ	桐原	354	WORLD TREK English Communication II New Edition	2	他者と比較して、見開きで本文の横にさまざまな種類の問題が配置されており、学習しやすい。語彙・文法事項のレベルとも決して易しくはないが、文法を系統的に学習するための配慮もなされており、無理なく学習を進めることができる。また、パワーポイントで提示するための写真、新出単語、本文などが用意されており、授業で活用しやすくなっている。 西欧に偏せず世界各地から題材を取り上げており、異文化理解を促す内容は非常に興味深く、本校生徒の知的好奇心を喚起するものである。また、異文化との比較を踏まえて日本文化について考察する内容も多く、国際社会で活躍する人材の育成に寄与することが期待される。 学力の幅が広い本校生徒の学力向上に適している。
外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	桐原	348	WORLD TREK English Communication III New Edition	3	他者と比較して、語彙・文法事項のレベルが本校生徒に適切である。また、本文の内容理解を助けるためのポイントや設問が見開きの右ページに配置されており学習しやすい。また、パワーポイントで提示するための写真、新出単語、本文などが用意されており、授業で活用しやすくなっている。 1, 2年次のコミュニケーション英語Ⅰ, ⅡでWORLD TREK English CommunicationⅠ, Ⅱを使用しており、系統的に学習を進めることができる。 各レッスンの題材が多岐にわたっており、生徒の知的好奇心を喚起する写真等も豊富である。Visual Story Outlineの写真や絵は生徒に興味をもたせるきっかけとなり、レッスン学習後には、本文の内容を要約する際に手助けとなる。各パートのYour OpinionにはWritingまたはSpeakingにつながる課題が与えられており、本文の内容を踏まえて発展的な活動をしていくことに役立つ。また各レッスン間のReal Life Listening / Readingを含め、4技能をバランスよく身に付けるための工夫がされている。
外国語	英語表現Ⅱ	第一	330	Vivid English Expression II NEW EDITION	2・3	他者と比較して、精選された言語材料を用いながら、生徒にとって身近な話題から興味深い話題が取り上げられ、表現活動を促す構成が優れている。 前半で文法の基礎を一通り学習し、適宜まとめ問題を配する文法事項別の内容が、文法を苦手とする本校生徒に適している。後半で表現の学習、パラグラフライティング等、より高度な内容へ無理なく学習を進めることができる。
家庭	子どもの発達と保育	教図	304	子どもの発達と保育 育つ・育てる・育ち合う	2	教科書の内容と関連したCOLUMNが充実しており、興味・関心を高め、思考を深めることができる。また、本文の文章もポイントが明確であり、注意書きが分かりやすく配列されている。イラスト、写真、図を取り入れたまとめ方に工夫があり、生徒に分かりやすい。 基礎的・基本的な内容から発展的な内容まで分かりやすく配列されており、保育系の進路希望が多い本校生徒が力を付けるのに適している。

教科	科目	発行者の略称	教科書の番号	書名	使用学年	選定理由
家庭	ファッション造形基礎	実教	306	ファッション造形基礎	2・3	基礎・基本を大切にし、重要事項を中心に分かりやすく丁寧な記述になっている。また、4章構成で、学習指導要領の項目立てに沿って章が配列されている。 イラスト・図解が多く掲載されており、実技経験が少ない本校生徒の実態に合わせて、基礎的・基本的な内容から発展的な内容までが理解しやすい。また、基本の製作例が多く、年間かけて多くの作品を製作する本校生徒に適している。
家庭	フードデザイン	教図	312	フードデザイン cooking &arrangement	3	本文は、内容・情報量とも豊富で、詳細な記述になっている。また、調理のポイントや語句の説明が記載されており、学習しやすく工夫されている。さらに、「食を取り巻く現状」や「食育」について内容が充実している。 本文に書かれた内容について、実際の例や話題を扱った「コラム」を掲載し、本校の生徒の思考を深めたり、言語活動を充実させたりする手立てになりやすい。また、「調理実習」が日常食・様式別の献立・行事食の献立と分類して扱われており、基礎的な内容から発展的な内容まで幅広い学習をする本校生徒に適している。さらに、「魚食」や「防災食」等にも触れられ、郷土を愛し、郷土の未来を切り拓く人材育成(本校のミッション)に適している。
家庭	子ども文化	教図	309	子ども文化	3	写真や図表が多く掲載されており、遊びや表現活動の内容が具体的に示されているため、学習しやすい。また、生徒の視点で生活を捉えられているので分かりやすい。 章末には研究課題が設定されており、本校の卒業研究等に発展学習として活用できる。さらに内容が充実し、遊びや表現活動の技術を習得することができるため、保育系の進路希望が多い本校生徒が、より実践的な力を付けるのに適している。
家庭	ファッションデザイン	実教	302	ファッションデザイン	3	内容が本校の教育課程に沿っている。また、学習内容は系統的に配列されており、第一段階ではファッションの基礎理論、第二段階では発想や表現法を学習できるよう、段階的な構成になっている。 図や写真が豊富で、生徒が興味・関心をもち、難解な内容もイメージしやすく、理解しやすい。
情報	情報の表現と管理	実教	301	情報の表現と管理	2・3	文章の記述が簡潔で理解がしやすく、内容・分量ともに適切である。また、視覚的に内容を把握できるよう、イラストや図の配列が工夫・整理されており、学習を進めやすい。 「社会と情報」における既習事項の復習ができ、かつ、実践活動につなげやすい構成となっているため、本校生徒に実践的な力を付けるのに適した内容である。
商業	簿記	実教	338	新簿記 新訂版	3	他者と比較して、文章の記述が簡潔で理解しやすく、内容・分量ともに適切である。また、豊富な内容が随所に配置された図表によって分かりやすく整理されており、学習を進めやすい。 総合学科である本校生徒が初めて商業科目を学習するにあたり、基礎的内容が詳細に解説されており、商業学科でない本校生徒にも、興味・関心を高めることができる内容となっている。また、理解を助けるための図が豊富であり、生徒自身が考えを深めやすく、実践活動につなげやすい構成となっている。
商業	情報処理	実教	342	情報処理 新訂版	3	他者と比較して、文章の記述が簡潔で理解しやすい。また、内容・分量ともに適切であり、例題を行うことで理解が深まる内容となっている。さらに、図表によって分かりやすく整理されており、学習を進めやすい。 本校生徒が教科情報の必履修科目である「社会と情報」で学習した内容に加え、表計算に関する単元について、基礎から発展までの内容が入っており、総合学科である本校生徒にも考えを深めやすく、実践活動につなげやすい構成となっている。また、巻末資料が充実しており、単元の復習と発展的な学習に活用できる。
福祉	社会福祉基礎	実教	301	社会福祉基礎	3	学習内容がバランスよく扱われており、巻末資料も充実しているため、活用しやすくなっている。また、本文の文章もポイントが明確であり、重要語句が分かりやすく提示され、解説も充実しているため、基礎的・基本的な内容を学習しやすい。 編末問題や「study」で発展学習ができ、学習内容が深められるようになっており、多様な進路を選択する本校の生徒にとって、分量・内容ともに適切である。

ICHIKURE HIGH SCHOOL

令和3年度

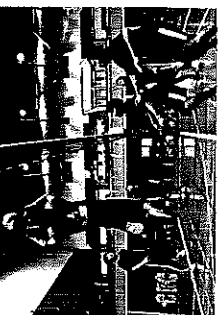
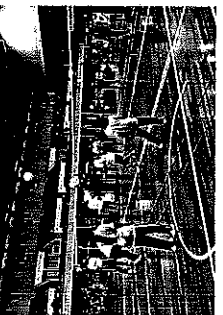
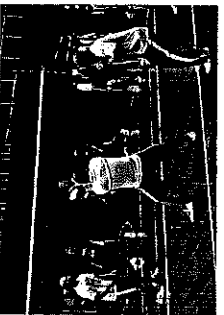
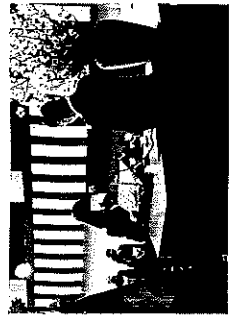
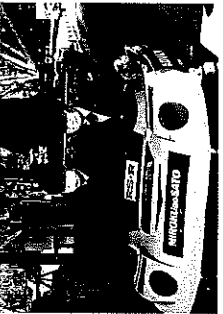
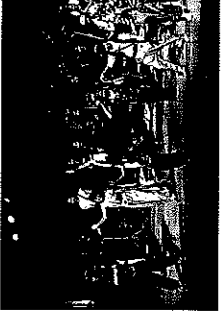
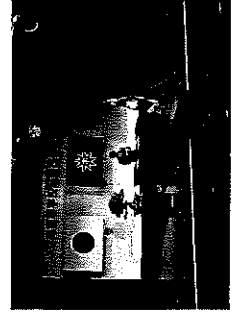
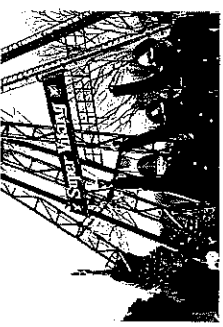
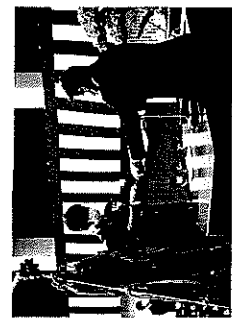
校内 学校案内

総合学科 呉市立呉高等学校



市立

高主部を創り
その下に学友を分る



ICHIKURE HIGH SCHOOL

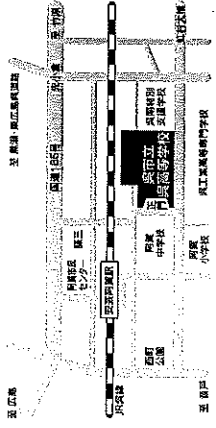
学校行事



呉市立呉高等学校

〒737-0003 広島県呉市阿賀中央5丁目13-56
TEL (0823) 72-5577 FAX(0823) 74-3501

<http://www.kure-city.jp/~kurek/>



教育目標

総合学科

本校では、将来の職業選択を視野に入れた進路学習等を重視する総合学科の特色を踏まえ、1年次の「産業社会と人間」や2・3年次の「総合的な探究の時間（フロンティアI・フロンティアII）」を活用し、3年間を見通した計画的なキャリア教育の推進に努めています。



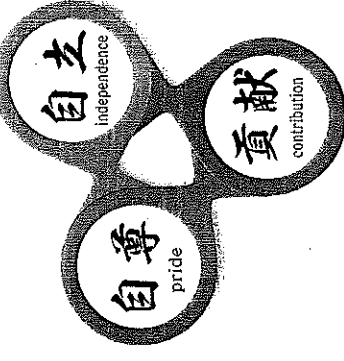
学力向上
 あなたの夢の実現を支援します
 より高い進路実現を目指したクラス編成を実施します。
 ICTを活用して効率的な学習を行います。
 多くのALTとALL Englishで過ごします。
 夏季・春季休業中に、学習合宿を実施します。
 一人一人の学力を伸ばす、少人数授業を実施します。

令和4年度入学学生教育課程表(予定)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32			
1年次	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学I	数学A	化学基礎	体育	保健	英語コミュニケーションII	産業I 芸術師I 書道I	英語コミュニケーションII	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I		
2年次	論理国語	地理総合	公共	英語コミュニケーションII	保健	英語コミュニケーションII	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I	産業I 芸術師I 書道I			
3年次	論理国語	体育	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	選択科目	産業II 芸術師II 書道II

系列(科目選択するためのめやす)となる科目群)と主な選択科目(予定)

系列	選択科目		
	2年次	3年次	選択科目
人文科学	古史、国語表現基礎 世界史B、日本史B、地理B 英倫表現II、英語講義	古史B、国語表現基礎 政治・経済、地理、現代社会問題、現代社会問題、コミュニケーション英語、英語表現II、英倫表現II、英語講義	産業II 芸術師II 書道II
自然科学	数学II、数学B、実用数学 物理基礎、化学、生物基礎、理学基礎	数学III、数学IIB演習、発展数学Iと演習、実用数学、物理演習、化学演習、生物演習、物理演習、化学演習、生物演習、物理学演習、防災	産業II 芸術師II 書道II
生活科学	保育 栄養・調理I フーズデザイン	子ども文化、リビングデザイン基礎、開発デザイン、発達心理学 フーズデザイン進歩実習、食文化、栄養、食品、フードデザイン実習、調理2、複製基礎	産業II 芸術師II 書道II
芸術	音楽II、美術II、書道II	音楽III、美術III、工芸I、音楽I、書道I、シルクフェージュ、声楽	産業II 芸術師II 書道II
情報・商業	情報の表現と管理	情報の表現と管理、簿記、情報処理	産業II 芸術師II 書道II
健康体育	スポーツ理論 スポーツI、II、スポーツVI	体育基礎、運動発達、運動2、スポーツI、II、スポーツVI	産業II 芸術師II 書道II



本校では、将来の職業選択を視野に入れた進路学習等を重視する総合学科の特色を踏まえ、1年次の「産業社会と人間」や2・3年次の「総合的な探究の時間（フロンティアI・フロンティアII）」を活用し、3年間を見通した計画的なキャリア教育の推進に努めています。

総合学科独自の科目

1 産業社会と人間 1学年

社会や職業に関する学習とともに、自己の適性や進路について考え、ライフプランを立てます。

2 フロンティアI 2学年

プロジェクト学習等を行うことによって、課題解決のスキルを身に付けます。

3 フロンティアII 3学年

これまでの学習を踏まえ、さらに学問探究を深め、卒業論文を仕上げ、課題解決能力を高めます。



呉市と姉妹都市提携を結んだ台湾の基隆市立安楽高級中業との交流のほか、様々な国際交流を行っています。

防災・防災の育成

講義と実習を通じ、防災に関する知識を学び、地域課題の発見と課題解決の道筋を探ることを通じて、将来、地域の防災リーダーとして社会貢献できる人材の育成を図ります。



フレマソン市オリビンック高校との交流