

知って防ごう 予防救急

「予防救急」とは、救急車を呼ばなくてはならないような事故やけがを未然に防ぐことをいいます。



転倒



転落



窒息

消防職員が「予防救急」について、わかりやすくお伝えします！
次の2つの内容からお申し込みできます。

「予防救急」や応急手当を一緒に学びたい

1. 応急救護講習

内容や時間など、受講者の要望に合わせた講習を実施します。「予防救急」など救急に関する講話や応急手当の実技も学べます。

【お問い合わせ】

- 呉市西消防署 救急係
Tel : 0823-26-0350
- 呉市東消防署 救急係
Tel : 0823-74-8905

「予防救急」の話を聞きたい

2. 呉市出前トーク

消防職員が希望の日時・場所に出向いて「予防救急」についてお話しします。

【メニュー】
予防救急を知って
「病気やケガ」を防ごう

【お問合せ】

呉市市役所 秘書広報課
Tel : 0823-25-3236

歯ッッピー スマイル呉 2026

未来へ繋げよう 食育から健康長寿へ!!



とき 令和8年

6/7日

入場無料

ところ

すこやかセンターくれ1階多目的ホール・2階
(駐車場はありません)



表彰式

9:00~
呉市ポスター表彰式

10:00~
8020特別表彰式

市民公開講座

10:30~11:00

演題 「骨も歯も一生もの-食事でもる健康寿命-」

講師 呉市保健所 地域保健課

藤井 真由美 課長補佐(管理栄養士)

2階

9:00~12:00

歯科医師会ブース

- 歯とお口の健康相談 (一般相談・矯正相談)
- 歯垢検査ライトを使ったプラークチェック
- 骨粗鬆症コーナー
- 地域包括ケア紹介コーナー
- パタカラ体操コーナー

衛生士会ブース

- ブラッシング指導

保健所ブース

- 骨密度測定と保健師等による相談

バルーンアートで作った
フォトスポット

呉氏も
あそびにくるよ



お問い合わせ先

呉市歯科医師会 呉市和庄1丁目2-13

TEL 0823-25-4441

主催 呉市歯科医師会

共催 広島県歯科衛生士会呉・竹原地区会
呉地区歯科衛生連絡協議会・呉市

【この事業は呉市の助成を受けて実施しています】



落語会




林家たい平



桂宮治



6月28日  **開演14:00** **開場13:30** **呉信用金庫ホール**

呉市中央3丁目10-1 <http://kure-bunka.jp/> ※未就学児入場不可
くれフレンドリー(友の会)は1割引

料金/全席指定 S席4,400円 A席3,500円

※車椅子席をご希望の方は呉信用金庫ホール(呉市文化振興財団)にお問合せください
(数に限りがあります)

プレイガイド

中国新聞読者広報部、中国新聞販売所は3/30(月)～販売開始 チケット発売日：3月28日(土)

呉信用金庫ホール 0823-25-7878

チケットぴあ Pコード540-549

中国新聞社読者広報部 082-236-2455

中国新聞販売所(取り寄せ)

ローソンチケット Lコード62065

イープラス <http://eplus.jp/>

エイフル企画株式会社 0120-241-052

テケト <https://teket.jp/3580/65655>

主催：中国新聞 共催：公益財団法人呉市文化振興財団 企画・制作：エイフル企画株式会社

お問合せ：呉信用金庫ホール ☎0823-25-7878(9:00～18:00) 休館日：月曜日※月曜日が休祝日の場合は翌平日



中村雀右衛門



坂東彦三郎



市村橋太郎



八代目 尾上菊五郎



片岡愛之助

松竹大歌舞伎

令和八年度(公社)全国公立文化施設協会主催

尾上菊之助改め八代目尾上菊五郎襲名披露

上 雨の五郎 あめ の ごろう
 下 藤の五郎 ふじ の ごろう
 魚屋宗五郎 いそや そうごろう
 新皿屋舗月雨傘 あらたなひらやとせつきあまがさ
 河竹黙阿弥作 かたけもくあみ 作
 八代目尾上菊五郎 はちだいにしうきくごろう
 襲名披露 しゆうめいひらり
 二幕 にまく
 魚屋宗五郎 いそや そうごろう
 上 うへ
 二幕 にまく
 藤の五郎 ふじ の ごろう
 襲名披露 しゆうめいひらり
 二幕 にまく

大和ミュージアム リニューアル記念事業

日時 **令和8年7月25日(土)**

開演 13時00分(開場 12時00分)

場所 **呉信用金庫ホール**

広島県呉市中央3丁目10-1

発売日 4月19日(日)

主催/呉市、(公財)呉市文化振興財団、中国放送
 お問い合わせ/呉信用金庫ホール TEL0823-25-7878

〈入 場 料〉(全席指定・税込)

SS席：10,000円
 S 席： 8,000円
 学生席： 4,000円

※くれフレンドリー友の会は1割引。
 ※全席イヤホンガイド付き。
 ※学生席はS席でのご案内となります。
 28歳未満の学生が対象。入場時要学生証。
 チケットWEB松竹では、学生席の取扱いが
 ございません。
 ※本公演は高校生の団体鑑賞が入ります。
 ご了承ください。
 ※未就学児入場不可。

〈販売場所・プレイガイド〉

[窓 口] 呉信用金庫ホール
 新日本造機ホール
 [WEB] 呉信用金庫ホール インターネット予約
 チケットWEB松竹
 チケットびあ (Pコード:541-155)
 ローソンチケット (Lコード:62885)

インターネット予約
 [Webチケット販売ご利用いただけます]
 スマートフォンから楽々アクセス▶
 パソコンからは
<https://www.kure-bunka.jp/?cn=104046>



松竹大歌舞伎

尾上菊之助改め八代目尾上菊五郎襲名披露

令和八年度
（公社）全国公立文化施設協会 主催

製作
松竹



菊之助改め
おのえきくごろう
八代目尾上菊五郎



かたおかあいのすけ
片岡愛之助



いちむらきつたろう
市村橘太郎



ばんどうひこさぶろう
坂東彦三郎



なかむらじゃくえもん
中村雀右衛門

一、
上雨あめの五ご郎ろう
曾我五郎時致
長唄囃子連中

下藤ふじ娘むすめ
藤の精むね八代目尾上菊五郎やくごろう振付
三世藤間勘祖 振付
長唄囃子連中

二、
襲名披露しやくめいひろう口上くわじょう
八代目尾上菊五郎やくごろう
一 幕

尾上菊五郎
中村雀右衛門
片岡愛之助
坂東彦三郎

三、
魚屋宗五郎ういしやそうごろう
河竹黙阿弥かたけもくあや作
新皿屋舗月雨暈しんひらやほつきげうん
二 幕

魚屋宗五郎
磯部主計之助
宗五郎父太兵衛
家老浦戸十左衛門
宗五郎女房おはま
尾上菊五郎
片岡愛之助
市村橘太郎
坂東彦三郎
中村雀右衛門

春雨の夜、蛇の目の傘をさして現れた曾我五郎は、大磯の遊化粧坂の少将のもとへ向かっています。父の仇討ちの機会を五郎は心に秘めています……。曾我兄弟の仇討ちで知られる曾我五郎を題材にした舞踊です。廊通いをする五郎の色気と艶やかさ、荒事の豪快さや勇壮な立ち廻りなど、見どころ溢れる舞台です。

近江国大津にある古松の太木に垂れ下がった一面の藤の花房。その前に現れたのは、若い娘姿の藤の精。藤の枝を手にながら可憐に踊り始め……。六世尾上菊五郎により従来の曲に「藤音頭」という新たな曲を加え、ほろ酔い機嫌の娘姿で恋しい男性への想いを踊る振付が、今日まで親しまれています。人気舞踊の名作を是非お楽しみください。

八代目尾上菊五郎は、令和七年五月・六月に東京・歌舞伎座で尾上菊五郎の名跡を八代目として襲名しました。その後、各地で襲名披露を行い、この度はご当地の皆様にご挨拶を申し上げる華やかな一幕です。

江戸芝神明界隈で魚屋を営む宗五郎は、奉公に出した妹のお葛が不義の疑いをかけられて旗本の磯部主計之助に手討ちにされたと知り、女房のおはま、父の太兵衛と共に悲しみに暮れています。しかし、弔問に訪れたお葛の同輩から、お葛の罪は濡れ衣であると聞いた宗五郎。酒癖の悪さから禁酒の誓いを立てていましたが、やり切れない思いから酒を飲み始め、ついには飲み干してしまいます。酒乱となつて暴れ出した宗五郎は、妹の無念を晴らすために磯部邸に乗り込みます。すがそこへ家老の浦戸十左衛門が現れ……。

「播州皿屋敷」の趣向を取り入れた本作は、五世尾上菊五郎から依頼された名作者・河竹黙阿弥が執筆した傑作です。宗五郎の妹への思い、酒を飲み始めた宗五郎が次第に酩酊していく姿、宗五郎の怒りと悲しみが切実に伝わるせりふなど江戸の市井に生きる人々の姿を生き生きと描き出した生世話の世界をお楽しみください。

◆公演日程

※公文協主催公演

※ 7/7 火 東京都北区 北とびあ	※ 17 金 栃木県宇都宮市 栃木県総合文化センター	※ 25 土 広島県呉市 呉信用金庫ホール
9 木 北海道札幌市 札幌市教育文化会館	※ 18 土 石川県小松市 團十郎芸術劇場うらら	※ 26 日 大阪府岸和田市 南海浪切ホール (岸和田市立浪切ホール)
※ 11 土 秋田県鹿角郡 明治の芝居小屋「康楽館」	※ 19 日 岐阜県岐阜市 ぎふしんフォーラム (岐阜市民会館)	※ 28 火 静岡県静岡市 静岡市清水文化会館マリナート
※ 12 日 山形県山形市 山形市民会館	※ 20 月 愛知県春日井市 春日井市民会館	※ 29 水 東京都立川市 たましんRISURUホール (立川市市民会館)
※ 13 月 千葉県千葉市 千葉県文化会館	※ 22 水 徳島県徳島市 あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)	※ 30 木 神奈川県綾瀬市 綾瀬市オーエンス文化会館
※ 14 火 埼玉県越谷市 サンシティ越谷市民ホール (大ホール)	※ 23 木 兵庫県赤穂市 赤穂市文化会館 (赤穂化成ハニーホール)	※ 31 金 埼玉県秩父市 秩父宮記念市民会館
※ 16 木 岡山県岡山市 岡山芸術創造劇場ハレノワ		

第36回

広島交響楽団 呉定期演奏会

Hiroshima Symphony Orchestra
The 36th Subscription Concert in Kure



広響桂冠指揮者
指揮 **下野 竜也**
Conductor : Tatsuya Shimono

ヴォカリーズ **隠岐 彩夏***
Vocalise : Ayaka Okii

© Shin Yamagishi

© T.Tairadate



ピアノ **高木 竜馬***
Piano : Ryoma Takagi

ヴァイオリン **三浦 文彰***
Violin : Fumiaki Miura

© Yuji Ueno

© Masahiro Uto

2026.7.26 (日)
14:30開演 (13:45開場)

呉信用金庫ホール

呉市中央3丁目10-1 The Kureshinkinbank Hall

モーツァルト (生誕270年)

交響曲第41番ハ長調 K.551 「ジュピター」

Mozart : Symphony No.41 in C major K.551 "Jupiter"

羽田健太郎 (テーマ・モチーフ: 宮川泰)

交響曲「宇宙戦艦ヤマト」*

Kentaro Haneda : Grand Symphony YAMATO

コンサートマスター: 四方 恭子、蔵川 瑠美

Concertmaster : Kyoko Shikata, Rumi Kurakawa

聖地で奏でる「宇宙戦艦ヤマト」の音楽

宮川泰作曲による「宇宙戦艦ヤマト」のテーマをモチーフに羽田健太郎が独自の感性で1984年(昭和59年)に作曲した巨大シンフォニーが戦艦大和の聖地「呉」で蘇る。下野竜也が東京交響楽団と2023年に開催したライブが話題となり、本公演開催へと発展。ミュージア川崎公演と同様、三浦文彰(Vn)高木竜馬(Pf)隠岐彩夏(Vocalise)の豪華布陣で臨む。



【チケット料金】

S席:7,000円 A席:6,000円 学生:2,000円

未就学児入場不可

【チケット発売日】くれフレンドリー友の会:4月18日(土)

一般プレイガイド:4月28日(火)

【プレイガイド】

呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、広響事務局、広響webチケット

●主催/公益財団法人呉市文化振興財団、呉市
公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社

●助成/ 文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
|独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 **合人社財団**

●特別協賛/ 一日も。百年も。
中国電力

●協賛/大之木建設株式会社、株式会社オンド、株式会社呉電子計算センター、
株式会社ダイクレ、大新土木株式会社、中国化薬株式会社

インターネット予約

[Webチケット販売]が
ご利用いただけます。

スマートフォンから
楽々アクセス▶



パソコンからは <https://www.kure-bunka.jp/?cn=100025>

※学生席はS・A席いずれもご購入いただけます。

※学生席は小学生以上25歳以下の学生が対象。要学生証

※やむを得ぬ事情により出演者・曲目等を変更する場合がございます。

※開演時間に遅られた場合、入場に制限がございます。

指揮 下野 竜也 (広響桂冠指揮者)

Conductor : Tatsuya Shimono

鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。NHK交響楽団をはじめ国内の主要オーケストラの定期演奏会に毎年のように招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、サンノゼ響、シンフォニア・ヴァルソヴィア、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。オペラにおいても新国立劇場、二期会、日生劇場をはじめ注目の公演で指揮を務めている。

2011年から広島ウインドオーケストラ音楽監督、2023年10月、NHK交響楽団正指揮者に就任。2024年4月、札幌交響楽団首席客演指揮者ならびに広島交響楽団桂冠指揮者、更に2026年4月、千葉県少年少女オーケストラ音楽監督に就任。これまでに読売日本交響楽団正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督を歴任。

洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学音楽学部指揮科客員教授、東京音楽大学吹奏楽アカデミー特任教授。

齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞、広島市民賞、中国文化賞など受賞多数。

鹿児島市ふるさと大使。NHK大河ドラマテーマ曲収録(7作品)、NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティを務めるなど、放送においても活躍している。



© Shin Yamagishi

ピアノ 高木 竜馬

Piano : Ryoma Takagi

第16回エドヴァルド・グリーグ国際ピアノコンクールにて優勝及び聴衆賞を受賞し一躍世界的に脚光を浴びる。その他にも7つの国際コンクールで優勝。オスロフィル、ベルゲンフィル、ウクライナ国立フィル、ウィーン室内管、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィル、東京交響楽団、大阪フィル、ARKシンフォニエッタ等のオーケストラと、ハンス・グラーフ、エドワード・ガードナー、ゲルゲイ・マダラシュ、アンドレア・パッティストーニ、小林研一郎、故・秋山和慶、尾高忠明、高関健、佐渡裕、藤岡幸夫、沼尻竜典、下野竜也、鈴木優人、杉本優、三浦文彰等の指揮で共演。NHK総合『ピアノの森』では両宮修平メインピアニスト役で出演した他、映画『アナログ』や『題名のない音楽会』などメディア出演多数。『宮崎国際音楽祭』、『STAND UP! CLASSIC』、『ARKクラシックス』など多くの音楽祭にも出演している。イーラスミュージックよりデビューアルバム『Metamorphose』(2024年)、2ndアルバム『Pictures』(2026年2月)をリリースしともに好評を博している。京都市立芸術大学専任講師に就任し後進の指導にも当たっている。



© Yuji Ueno

ヴォカリーズ 隠岐 彩夏

Vocalise : Ayaka Oki

歌曲やオラトリオに幅広いレパートリーを誇り、多くのコンサートでソリストを務めるソプラノ歌手。その清冽かつ印象的な声は、聴衆の心を捉えて離さない。青森県出身。岩手大学教育学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士、博士後期課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。日本音楽コンクール声楽部門第1位、岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞受賞。三菱地所賞、東奥文化選奨など受賞多数。インバル指揮東京都交響楽団《第九》、ノット指揮東京都交響楽団《第九》、下野竜也指揮広島交響楽団「平和の夕べ」等数多くのオーケストラコンサートに出演。J.S.バッハの4大宗教曲、ヘンデル《メサイア》《セメレ》セメレ役、ハイドン《天地創造》、モーツァルト、ブラームス、フォーレ、ドヴォルザーク《レクイエム》、メンデルスゾーン《パウルス》《エリヤス》、マーラー《交響曲第4番》等のソリストを務める他、Eテレ「クラシックTV」や「ディズニークラシック」等幅広く活動している。矢部達哉、横山幸雄両氏との共演によるCD『愛しの夜』(キングレコード)はレコード芸術誌で特選盤に選出される。2025年から生まれ故郷の青森で開幕した「青い海と森の音楽祭」(芸術総監督:沖澤のどか)音楽主幹に就任。2025年青森県文化賞受賞。



© Y.Hanai

ヴァイオリン 三浦 文彰

Violin : Fumiaki Miura

世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。2018年サントリーホールARKクラシックスのアーティストティック・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。ロサンゼルス・フィルはじめ国内外の主要オーケストラと共演。共演した指揮者にドゥダメル、ゲルゲイフ、ズーカーマン、ロウヴァリ、フルシャなど。名門ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務めた。24年、デビュー15周年を記念してサントリーホールとザ・シンフォニーホールでベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会を3回にわたり行い絶賛を博した。同年イスラエル・フィルの定期公演に出演。25年にはフィルハーモニア管、バンベルク響と共演。指揮活動にも取り組み、アリカンテ響、東京フィル、京響、広響、山響などを指揮する。CDはエイベックスよりリリース。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガールネリ・デル・ジェス「カストン」。ウィーン在住。



© Masahiro Uto

呉在住または通学の小学生～高校生 広島県内に在住する大学生・専門学校生

50名様ご招待のお知らせ (先着順)

※小・中学生の方が応募される場合は、保護者の同意、同伴をお願いしております。

※同伴をご希望される保護者の方1名に限り、チケットを1割引でお求めいただけます。

■招待お申込み方法

インターネット専用応募フォームでの申込みとなります。

・パソコンから…呉信用金庫ホール ホームページから広島交響楽団第36回呉定期演奏会サイトへアクセスいただき、専用応募フォームからお申込みください。

URL : <https://www.kure-bunka.jp>

・スマホから……二次元コードから直接 専用応募フォームへアクセスいただけます。
※応募は1名様につき1回とし、重複分は無効とさせていただきます。

■応募開始

5月1日(金) から

