

吳市教育委員会議題
(令和7年10月24日定例会)

吳市教育委員会

令和7年10月24日

呉市教育委員会定例会日程

- 1 会期決定について
- 2 前回会議の報告
- 3 報告第19号 令和6年度定期監査の結果是正,改善又は検討を求める事項の措置について
- 4 報告第20号 寄附受納について
- 5 報告第21号 民事訴訟について

令和7年10月24日

呉市教育委員会定例会日程（追加分）

- 6 教議第33号 臨時代理の承認について（教職員人事）

報告第19号

令和6年度定期監査の結果是正，改善又は検討を求める事項の措置について

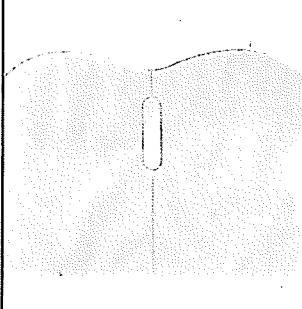
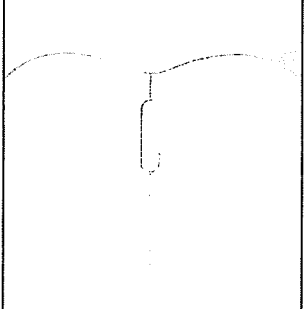
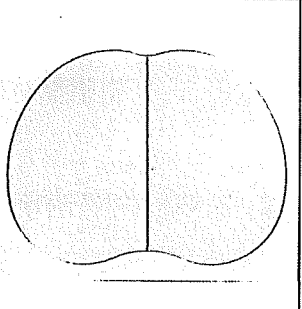
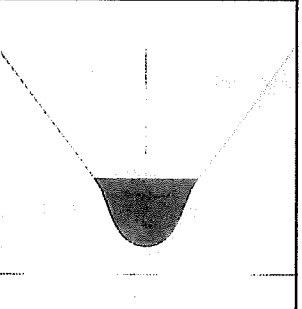
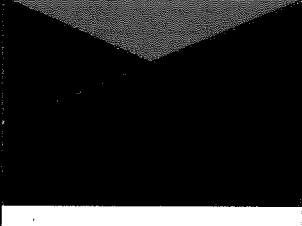
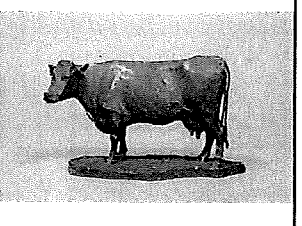
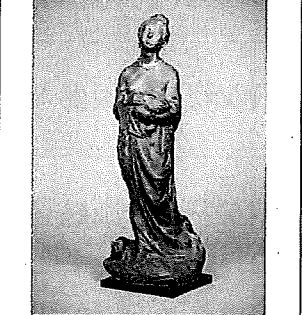
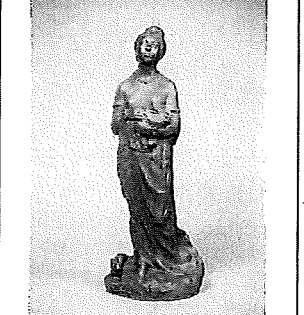
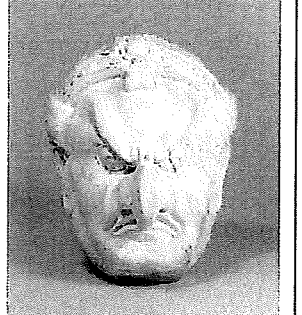
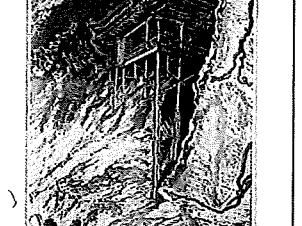
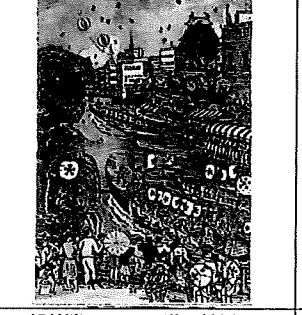
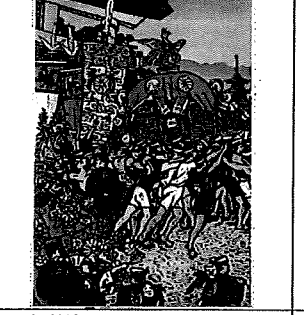
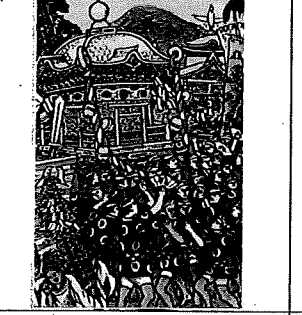
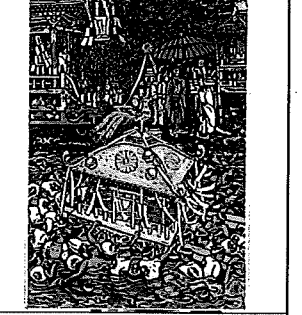
令和6年度定期監査における教育委員会分の指摘内容に対する措置状況については，別紙のとおりです。

是 正 , 改 善 又 は 検 討 を 求 め る 事 項	措 置 状 況
教育委員会 学校施設課 1 「呉市立小・中学校等ピアノ調律業務（Ｃブロック）」について、仕様書で定めた台数の調律が完了していないにもかかわらず、契約金額の全額を支出していた。 実情を確認したところ、発注者側の事情により、契約期間内に作業できないものが１台あったため、契約期間外に実施することで受注者と口頭で合意したとのことであった。 ついては、契約内容に変更が生じる場合は、変更契約を締結する等、適正な契約事務をされたい。 2 「川尻中学校機械警備業務」ほかについて、契約書では、委託料は毎月の業務完了後に支払うこととなっているにもかかわらず、仕様書で毎月提出を求めている警備報告書を受領する前に請求書を受領し、支出命令を起案していた。 ついては、適正な事務処理をされたい。 3 「警固屋小学校外１５校 情報通信ネットワークＡＰ移設修繕」ほかにおいて、契約書の中に約款等の一部をとじ込まないまま契約を締結していた。 ついては、適正な契約事務をされたい。	1 契約期間外に実施することとしていた調律については、令和７年２月２０日に業務完了したことを受注者に確認するとともに、完了報告書の提出を受けました。 今後は、担当者、副担当者及びグループリーダー等が情報を共有することにより、変更契約の必要性等を検討できる体制をとり、契約内容に変更が生じる場合は、変更契約を締結する等、適正な契約事務を行ってまいります。 2 令和７年１月１６日に課員に対して、警備報告書を含めた業務完了届等が提出され、内容確認や検査を行った後に支出命令を起案するよう指示しました。 今後は、支出命令の起案に、チェックリストと併せて内容を確認した警備報告書の添付を必須とし、当該報告書の内容を確認するまでは支出命令を起案しないよう徹底し、適正な事務処理を行ってまいります。 3 令和７年１月２１日に、受託者に約款等の一部がとじ込まれていなかったことを説明し、承諾を得ました。 今後は、契約書作成の際に、その記載内容及び編綴書類等に誤りがないか、複数人で確認することを徹底し、適正な契約事務を行ってまいります。

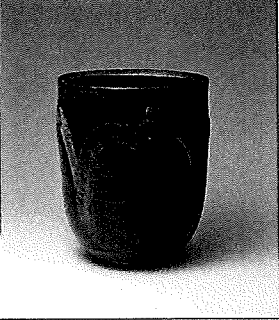
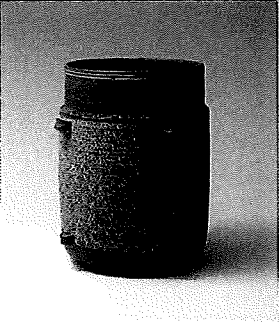
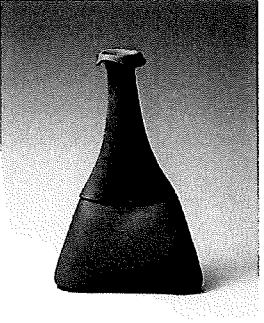
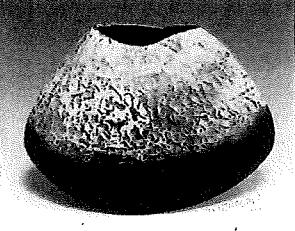
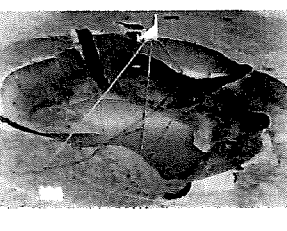
呉市立美術館の美術品として、次のとおり寄附申込みがあったので、これを受納した。

No.	寄附申込者	分類	作者	題名	評価額(円)	受納年月日
1	高橋 秀夫	アクリル 画	たかはし しゅう 高橋 秀	アー(生地のまま)ほか4点	計22,500,000	R7.9.26
2	塚田 弘子	彫塑	うえだ なおじ 上田 直次 うえだ かおる 上田 薫	仔山羊ほか6点	計3,000,000	R7.9.26
3	朝井 千絵	版画	あさい きよし 朝井 清	死せる小鳥ほか9 点	計23,000,000	R7.9.26
4	嶽 季美枝	工芸	はまもと いちえ 浜本 一絵	Birth of Space	1,000,000	R7.9.26
5	古庵 秀明	工芸	こあん ちえこ 古庵 千恵子	残雪	800,000	R7.9.26
6	古庵 晶子	陶器	こあん ちえこ 古庵 千恵子	櫛目天目釉壺ほ か6点	計5,600,000	R7.9.26
7	増井 潔	版画	たかはら よういち 高原 洋一	A Figure of the Ground 88 MA	100,000	R7.9.26
					計56,000,000	

2025(令和7)年度 収集候補作品

			
1 高橋秀 1980 アー(生地のまま)	2 高橋秀 1980 アー(白)	3 高橋秀 1980 大きな溜息	4 高橋秀 1983 先天的観念
			
5 高橋秀 1990 彼方へ	6 上田直次 1937 仔山羊	7 上田直次 仔山羊 ブロンズ	8 上田直次 不詳 牛(牝)
			
9 上田直次 不詳 兎を抱く女神(仮称)	10 上田直次 兎を抱く女神(仮称) ブロンズ	11 上田直次 不詳 必勝神	12 上田薫 1951 少女
			
13 朝井清 1930 死せる小鳥	14 朝井清 1952 軍鶏	15 朝井清 1958 三徳山投入堂	16 朝井清 1959 山王日枝神社祭
			
17 朝井清 1961 天満天神川祭	18 朝井清 1962 伏見稲荷祭	19 朝井清 1964 長浜曳山祭	20 朝井清 1966 秩父河瀬祭

2025(令和7)年度 収集候補作品

			
21 朝井清 1968 博多祇園祭	22 朝井清 関連資料	23 浜本一絵 1991 Birth of Space	24 古庵千恵子 1968 櫛目天目釉壺
			
25 古庵千恵子 1969 壺	26 古庵千恵子 1973 蹟	27 古庵千恵子 1981 野に立つ-IV 想い	28 古庵千恵子 1982 條帯の器 律
			
29 古庵千恵子 2002 冠-X	30 古庵千恵子 2007 拡げる	31 古庵千恵子 1990 残雪	32 高原洋一 1988 A Figure on the Ground 88 MA

