

第112回きらめき音楽館

～心地よいアンサンブルの奏^{かな}でをお楽しみください～

2025年

7月19日(土)

11:00開演 (開場10:40)

安浦まちづくりセンター
きらめきホール

(呉市安浦町中央4-3-2)

鑑賞無料



◆ユーフォニアム 本庄 直子

愛媛県出身。作陽音楽大学(現くらしき作陽大学)卒業。卒業演奏会出演。津山市箕作賞受賞。ユーフォニアムを長谷川公彦、牛尾正明、松下晃一、石橋美奈子各氏に師事。第11回ユーフォニアム・デビューコンサート出演。第9回日本クラシック音楽コンクール管・打楽器部門第3位入賞。第3回チェンマイ・ヒナステラ国際音楽祭&コンクール特別賞受賞。元陸上自衛隊第13音楽隊員。

現在東広島市に在住し、フリーランスのユーフォニアム奏者として演奏活動や、後進の指導、コンクールの審査などを行なっている。

CD「月明かりに聴く7つの物語」制作。

【演奏】

(曲目は変更の場合があります。ご了承ください。)

・トップ オブ ザワールド

・ニュー シネマパラダイス メドレーほか

◆ピアノ 平井 剛治



洗足学園大学音楽学部(コントラバス専攻)卒業。これまで網村敏行、長谷川悟、中博昭の各氏に師事。カザルスホールで行われた現代音楽新人演奏会を始め数々のオーケストラで演奏。コントラバスとピアノで、ホテルやレストラン、各種イベント等、幅広く演奏活動を行っている。多彩なテクニックで、ジャンルにとらわれないピアニストとして様々なアーティストと共演。現在、ヤマハPMSポピュラーピアノ科講師。ハママツ楽器ピアノ講師、コントラバス講師。

◆クラリネット 今村 朝美



エリザベト音楽大学音楽学部器楽学科管弦打楽器コース卒業。第15回及び第17回同大学国際音楽セミナーにおいて、ミシェル・アリニョン氏のセミナーを受講。これまでにクラリネットを堀川千影、武田忠善、水野恵、金井信之の各氏に師事。広島ウインドオーケストラメンバー。中学校吹奏楽部活動指導員。