

Ainenokai 54th Annual Concert

Program プログラム

【第1部】

[ソプラノ独唱]

だれも知らない：谷川 俊太郎／作詞 中田 喜直／作曲

世界の約束：谷川 俊太郎／作詞 木村 弓／作曲 ほか

◆ソプラノ：西村 あや

◆ピアノ：田村 智早

[2台ピアノ]

小組曲：C.ドビュッシー／作曲 H.ビュッサー／編曲

◆1st ピアノ：今井 京子

◆2ndピアノ：細山田 亜矢子(賛助出演)

【第2部】

尺八との共演

朗読・演奏・イラストで綴る『ごんぎつね』

新美 南吉／原作 坪北 紗綾香／作曲 テル／作画

いつも何度でも：木村 弓

リベルタンゴ：A.ピアソラ ほか

◆尺八：森岡 奏山(賛助出演) 尾方 衣山(賛助出演)

◆ピアノ：梶梅 綾 徳満 しのぶ

◆マリンバ・パーカッション：吉田 亜希子

◆朗読：大島 都思(賛助出演)

第54回 愛音の会 定期演奏会

2025年3月30日(日)

14:00開演(13:30開場)

呉信用金庫ホール

呉市中央3丁目10番1号

入場料[全席自由・税込]

一般 一般 1,000円 学生 500円

くれフレンドリー友の会 一般 900円 学生 450円

※学生は小学生以上大学生まで。当日要学生証。

チケット販売場所 呉信用金庫ホール 新日本造機ホールなどで販売
ホームページからもご購入いただけます。

未就学児童入場可(保護者の方は、お子様の鑑賞マナーにご配慮お願いいたします。)

※親子室もご利用いただけます。

【主催】愛音の会 【共催】公益財団法人呉市文化振興財団 【後援】呉市 中国新聞社

【お客様へのお願い】 ●発熱や体調不良時には来館や来場をお控えください。●施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。
●施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時や継続的な発声を伴う公演等、必要に応じて着用してください。

お問合せ 公益財団法人 呉市文化振興財団事務局 ☎(0823)25-7878 受付時間 9:00～18:00 ※月曜日休館(月曜日が休日の場合は翌平日)

あいね 愛音の会 定期演奏会



愛音の会は、平成元年呉市文化ホールの開館を機に、公益財団法人呉市文化振興財団の育成団体として発足しました。財団が主催する新人コンサート出演経験者から成る愛音の会は、年1回の定期演奏会、「くれまちかどコンサート」のほか、音楽鑑賞会やミュージアムコンサートなど、企画に合わせて色々な編成で幅広い音楽活動を行っています。

出演者プロフィール

にしむら あや 西村 あや ソプラノ



エリザベト音楽大学演奏学科鍵盤楽器(ピアノ)専攻卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。呉市新人コンサートに出演。ピアノを故 塚水尾志和子、土井由美子、声楽を中川しのぶ、林裕美子に師事。またピアノでは、ミハエル・シェファー、声楽ではエリー・アーメリング、チャールズ・スペンサー、オルガ・ワラ・コロ各氏のレッスンを受講。第35回飯塚新人音楽コンクール入選。愛音の会会員。

かじうめ あや 梶梅 綾 ピアノ



広島文化女子短期大学(現:広島文化学園大学)器楽学科ピアノコース卒業後同大学専攻科音楽専攻修了。同年修了演奏会出演。呉市新人コンサート出演。現在後進の指導にあたる傍ら、ピアノデュオを中心に演奏活動をしている。愛音の会会員。

ほそやまだ あやこ 細山田 亜矢子 ピアノ [賛助出演]



広島音楽高等学校卒業後、渡独。ドイツ国立ケルン音楽大学を首席で卒業。在学中より、リサイタル、室内楽、音楽祭出演等、ヨーロッパ、日本で演奏活動を行う。メンデルスゾーンコンクール入賞。帰国後も、定期的なリサイタル、室内楽、国内外のオーケストラと共演等、幅広く演奏活動を行い、また、コンクールの審査員も各地で数多く務める。財団法人全日本ピアノ指導者協会より、指導者賞を2003年から連続で受賞。2010年には周南文化協会より、文化振興賞を受賞。ピアノを中丸博美、杉谷昭子、佐藤富起子、カリン・メルレ、タチアナ・ニコライエワ、レフ・ナオモフの各氏に師事。室内楽をアマデウスカルテット、クラウス・カンギーサー、アンドラス・アドリヤン、プリモツ・ノフチャーク、マティアス・ブッフホルツの各氏に師事。元山口短期大学非常勤講師、元広島音楽高校講師。モンテカント音楽院主宰。財団法人全日本ピアノ指導者協会正会員、公益財団法人日本ピアノ教育連盟会員。広島アーティスト協会東京支部会員。

よしだ あきこ 吉田 亜希子 マリンバ・パーカッション



広島文化女子短期大学音楽学科(打楽器専攻)卒業、専攻科修了。卒業演奏会、修了演奏会に出演。故佐藤正二郎、佐藤須美子各氏に師事。「広島市新人演奏会」「中・四国新人演奏会」「呉市新人コンサート」「'91広島プロミッシングコンサート」等に出演。愛音の会会員。おもに呉市で演奏活動を行っている。

たむら ちさ 田村 智早 ピアノ



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。岡田千里、西村紀子、佐藤恵の各氏に師事。呉市新人コンサート、愛音の会定期演奏会、武蔵野グループコンサート等に出演。現在、コーラスや声楽・楽器の伴奏などの演奏活動を行うとともに自宅にて指導にあたる。愛音の会会員、呉市音楽家協会会員。

いまい きょうこ 今井 京子 (有本) ピアノ



広島音楽高等学校卒業。在学中、定期演奏会、卒業演奏会に出演。武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。現広島文化学園大学 元非常勤講師。大学卒業後、呉にてデビューリサイタルを皮切りに、呉、広島、東京、などにおいて多数のコンサートに出演。また、コンクールの審査員なども務める。呉市文化ホール開館5周年記念コンサート【協奏曲の夕べ】にて広島アカデミー合奏団と共演。また、スロヴァキア・レディーズオーケストラ、スメタナ室内合奏団と共演。1998年、1999年、【武蔵野音楽大学インターナショナルサマースクール・イントウキョウ】に参加。イエネ・ヤンドー氏、ヴィクトール・メルジャーノフ氏のクラスにて修了。その後、敬愛するフランスのピアニスト、エリック・ハイデシェック氏のプライベートレッスンを受ける機会に恵まれる。加美谷良江、西村紀子、松山淳子、森山ゆり子、廣澤久美子各氏に師事。日本ピアノ教育連盟会員、愛音の会会員、サングリエピアノ研究所(東京)会員。

とくみつ しのぶ 徳満 しのぶ ピアノ



広島文化女子短期大学(現:広島文化学園大学)器楽学科ピアノコース卒業後同大学専攻科音楽専攻修了。卒業・修了演奏会出演。呉市新人コンサート出演。現在後進の指導にあたる傍ら、ピアノデュオを中心に演奏活動をしている。愛音の会会員。

もりおか そうざん 森岡 奏山 尺八 [賛助出演]



都山流尺八本曲、箏・三絃・尺八の三曲合奏、現代邦楽、洋楽器とのコラボ、民謡や吟詠の伴奏、歌謡尺八等々、ジャンルを超えた幅広い演奏活動と後進の指導に取り組んでいる。
(所属団体)
呉市文化団体連合会役員、中国新聞文化センター講師
日本尺八連盟竹師大師範、尺八奏山会主宰。

おがた いざん 尾方 衣山 尺八 [賛助出演]



呉市出身。ギタリスト、都山流尺八師範。広島大学工学部卒業。楽器奏法の研究、演奏表現の幅を広げるため2017年頃から箏、三味線も始める。現在は演奏活動の他、個人レッスン、採譜、作編曲などを行う。ジャンルや和洋楽の垣根を越えた演奏活動を展開。2019年都山流尺八本曲コンクール広島県大会優勝、2023年都山流尺八本曲コンクール全国大会出場、呉三曲会会員。

おおしま とし 大島 都思 朗読 [賛助出演]



呉三津田高校放送部よりスタート。現在は、司会者・ナレーター・朗読家・素読・朗読講師。絵本から文学作品・古典文学などの朗読を行う。国立広島原爆死没者追悼平和祈念館 朗読ボランティア。ひろしま音読の会所属。



愛音の会ホームページ
スマートフォンから楽々アクセス



<https://aine-no-kai.jimdofree.com>