

令和4年度使用呉市教科用図書（中学校「社会（歴史的分野）」）
総合所見

令和3年8月18日（水）

呉市教科用図書（中学校）選定委員会

種目名〔社会（歴史的分野）〕 総合所見一覧

	東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎
観点1 基礎・基本の 定着	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定し、学習課題に対応した2段階の学習活動を示している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「世界の記憶」「国宝」「重要文化財」「無形文化遺産」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定し、学習課題に対応した2段階の学習活動を示している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「国宝」「重要文化財」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定し、学習課題に対応した2段階の学習活動を示している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「世界の記憶」「国宝」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「国宝」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「国宝」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定している。 ・文化遺産には、「国宝」「重要文化財」「世界遺産」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・1時間の学習課題を設定している。 ・文化遺産には、「世界遺産」「国宝」のマークを掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化遺産は、世界遺産や国宝、史跡を、写真や地図で紹介している。
観点2 主体的に学習 に取り組む工夫	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫が充実している。 ・キャラクターの問いかけから章及び各節の学習課題を導くよう構成しており、主体的な学習に取り組みやすい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・キャラクターの話し言葉から、章の学習課題を導くよう構成している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・小単元の導入に「タイムトラベル」という見開き2ページの特設ページにより、絵図で歴史的事象を示している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・日本史と世界史の主な歴史的事象の写真や絵図を掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・世界の動きが分かるように、地図や年表等を掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・時代に関する絵図や写真等を示したり、キャラクターの言葉で学習活動を示したり、また人物の絵図や写真を時代順に掲載している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫が充実している。 ・学習範囲を示す年表や歴史的事象を時系列に並べてキャラクターの言葉を掲載しており、主体的な学習に取り組みやすい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の導入において、興味・関心をもたせるための工夫をしている。 ・それぞれの歴史的事象が関連する位置を地図に示している。
観点3 内容の構成・ 配列・分量	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数304ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数310ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数306ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数294ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数328ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数308ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数314ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・総ページ数306ページ ・各時代区分とも、適切な分量である。
観点4 内容の表現・ 表記	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。本文と資料のつながりを、分かりやすく示している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。本文と資料のつながりを、分かりやすく示している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。本文と資料のつながりを、分かりやすく示している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。本文と資料のつながりを、分かりやすく示している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・重要語句等の理解を視覚的に支援するために、適切に写真資料や図表等を掲載している。本文と資料のつながりを、分かりやすく示している。関連付けた絵図・写真等の総数は充実している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・絵図・写真等の総数は充実している。
観点5 言語活動の 充実	<ul style="list-style-type: none"> ・「基礎・基本のまとめ」と「まとめの活動」を段階的に位置付け、問いや着目させる視点を示すことで、自分の考えをまとめる学習へつなげている。また、章の導入で設定した探究課題とまとめが連動しているため、生徒が思考を整理し表現しやすい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「学習のまとめと表現」では、5つないし6つの学習活動を設定した後、自分の考えをまとめる学習になっている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「章の学習を振り返ろう」では、2つの学習活動を段階的に設定し、問いや着目させる視点を示すことで、自分の考えをまとめる学習へつなげている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元の「まとめ」では、その章に関係する複数の問いを用意している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「学習の整理と活用」では、2つの学習活動を段階的に設定し、問いや着目させる視点を示すことで、自分の考えをまとめる学習へつなげている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「復習問題のページ」と「時代の特徴を考えるページ」を段階的に位置付け、問いや着目させる視点を示すことで、自分の考えをまとめる学習へつなげている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「学習のまとめ」では、5つないし6つの学習活動を設定した後、自分の考えをまとめる学習になっている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「学習のまとめ」では、3つの学習活動を設定した後、自分の考えをまとめる学習になっている。